

Notícias em PORTUGUÊS

Março a abril



GRÁTIS

Ano 26 / Número **908**

 Noticiasemporuguesuk  UK_Noticias em Português  @jornaINEP | www.noticiasemporugues.co.uk



ALERTA EM LONDRES: TENDÊNCIA “SCHOOL WARS” PREOCUPA ESCOLAS E AUTORIDADES

AUTORIDADES DE LONDRES INVESTIGAM A TENDÊNCIA VIRAL “SCHOOL WARS”, QUE INCENTIVA BRIGAS ENTRE ESTUDANTES DE DIFERENTES ESCOLAS. A POLÍCIA LANÇOU UMA OPERAÇÃO ESPECIAL, MONITORA REDES SOCIAIS E JÁ REALIZOU PRISÕES PARA EVITAR QUE O DESAFIO SE TRANSFORME EM VIOLÊNCIA REAL.

PÁGINA 21



Harry Maguire é condenado na Grécia por briga em 2020

O zagueiro Harry Maguire foi condenado na Grécia a 15 meses de prisão com pena suspensa por briga ocorrida em 2020 em Mykonos. Defesa afirma que irá recorrer da decisão.

Página 30

REINO UNIDO OFERECE ATÉ £40 MIL A MIGRANTES QUE ACEITAREM DEIXAR O PAÍS



O governo do Reino Unido lançou um programa piloto que oferece até £40 mil por família a migrantes com pedido de asilo negado que aceitem deixar o país voluntariamente. A medida busca reduzir os altos custos do sistema de asilo e o uso de hotéis financiados pelo Estado. Pag. 23

Leqembi, aprovado remédio para o tratamento da doença de Alzheimer no Brasil

A Anvisa aprovou no Brasil o medicamento Leqembi para tratar o Alzheimer. O fármaco pode desacelerar a progressão da doença e representa avanço importante no cuidado aos pacientes.



Página 18



GLOBAL P&G

Accountants & Consultants

Unit 8, Holles House, Overton
Road, London SW9 7AP

077 6513 0322

020 3051 7441



Brasil



Portugal



Angola



Timor-Leste



Guiné-Bissau



Moçambique



São Tomé
e Príncipe



Cabo Verde



Guiné
Equatorial



Macau

UTILIDADES

Previsão do tempo, Londres

Qui 12/03
12° / 5° Sol entre
nuvens



Sex 13/03
11° / 4° Chuva



Sab 14/03
13° / 5° Ensolarado



Dom 15/03
12° / 6° Nublado



Seg 16/03
11° / 5° Chuva



Ter 17/03
13° / 6° Sol
entre nuvens



Qua 18/03
12° / 5° Nublado



Reino Unido na história Charlie Chaplin

Wikipédia



Foi uma figura singular do cinema pela forma como uniu arte, humor e crítica social. Criador do icônico personagem “Vagabundo”, Chaplin controlava quase todo o processo de produção: escrevia, dirigia, produzia, atuava, editava e até compunha a música de seus filmes. Sua independência criativa era rara em Hollywood na época. Por trás do humor físico e das situações cômicas, ele abordava temas profundos como pobreza, injustiça social e autoritarismo. Em obras como The Kid, The Gold Rush, City Lights e Modern Times, Chaplin combinou emoção e sátira com enorme sensibilidade. Além disso, compôs a famosa canção “Smile”, mostrando seu talento também na música e consolidando um legado artístico duradouro.

Imagem em destaque Mishal Husain

Wikipédia



Mishal Husain é uma renomada jornalista britânica que começou a carreira na Bloomberg nos anos 1990. Em 1998 ingressou na BBC, onde se tornou uma das principais apresentadoras de notícias. Durante mais de uma década comandou o programa Today, da Radio 4, e também apresentou telejornais na BBC One. Ficou conhecida por entrevistas marcantes com líderes mundiais e celebridades, incluindo Príncipe Harry e Meghan Markle, além da cobertura de grandes acontecimentos internacionais. Também é autora de livros como The Skills e Broken Threads. Em 2024 deixou a BBC e voltou à Bloomberg, passando a apresentar seu próprio programa de entrevistas.

Emergência: Emergência: 999 (Polícia, bombeiros ou ambulância)

Polícia de Trânsito (British Transport Police): 0800 40 50 40

NHS: 0854 4647 (24 horas)

Informação Geral de Saúde:

0800 665 544 (24 horas)

Aeroporto de Heathrow: 0844 335 1801

Aeroporto de Luton: 01582 405100

Aeroporto de Gatwick: 0844 892 0322

Aeroporto de Stansted: 0808 169 7031

Aeroporto London City: 020 7646 0000



Consulado de Portugal em Londres:

11, Belgrave Square

London, SW1X 8PP

Tel: 020 7291 3770

www.cgportugalemlondres.com



Consulado-Geral do Brasil em Londres

3 Vere Street, Londres, Reino Unido, W1G 0DG

cg.londres.itamaraty.gov.br



Consulado da Angola em Londres:

46 Bedford Square

London WC1B 3DP

Tel: 02072918700

http://www.angola.org.uk/index.html



Consulado de São Tomé e Príncipe em Londres:

Flat 8, Marsham Court Victoria Drive

London SW19 6BB

Tel: 0287886139



Embaixada de Portugal em Londres:

11 Belgrave Square, SW1X 8PP

Tel: 02072913770

www.londres.embaixadaportugal.mne.pt/pt/



Embaixada do Brasil em Londres:

14-16 Cockspur Street SW1Y 5BL

Tel: 02077474500

www.brazil.org.uk



Embaixada de Moçambique em Londres:

21 Fitzroy Square, W1T 6EL

Tel: 02073833800

www.mozambiquehighcommission.org.uk



Embaixada da Guiné Equatorial em Londres:

13 Park Place St. James, SW1A 1LP

Tel: 02074996867

www.embassyofequatorialguinea.co.uk



Embaixada de Timor Leste em Londres:

83 Victoria Street, SW1H 0HW

Tel: 20 3440 9025 / 0203 440 9026

www.tlmbassy.co.uk/



Embaixada de Macau em Londres

(Embaixada da China):

31 Portland Place, W1B 1QD

Tel: 020-7631 1430

www.chinese-embassy.org.uk

The Home Office (Departamento de Imigração)

Telefone: 0870 606 7766.

Instruções gravadas em inglês: 8760 1622.

Formulários para extensão de visto podem ser

obtidos pelo telefone 0870 241 0645

Câmara de Comércio de Portugal no Reino Unido

11 Belgrave Square SW1X 8PP, London

Tel: +44 (0)20 7201 6638

http://www.portuguese-chamber.org.uk/

AICEP - Portugal Global

(Portuguese Trade & Tourism Office) :

3rd Floor, 11 Belgrave Square

London SW1X 8PP

Tel: Tel +44 (0)20 7201 6666

www.portugalglobal.pt

Anglo-Portuguese Society :

7 New Quebec St, London W1H 7RH

www.angloportuguesesociety.org.uk

Associação cultural que promove a história e a cultura portuguesa .

Instituto Camões :

cvc.instituto-camoes.pt/index.php



Diretor

William Pineda Guevara

director@globalcommunity.media

Departamento de Redação

Editora-Geral – Marta Vieira

jornalnoticiasemporugues@gmail.com

Redação

Fausto Arciniegas

expressnewsrensa@gmail.com

fatoralo@gmail.com

Diagramação e Projeto Gráfico

Édgar Ballesteros

Publicidade e Classificados

07305090052

contact@globalcommunity.media

Equipe comercial

Diretora comercial

Tatiana Ducon

Salesdirector@globalcommunity.media

Mauricio Muniz

sales2@globalcommunity.media

Raul Palacio

Sales4@globalcommunity.media

Telefones

07772615667

07883902227

07765130322

COLABORAÇÃO

Daniel Bastos

Elton Uliana

Fernando Marques

Fernando Rebouças

Gilson Guimarães

Isaac Bigio

Janice Mansur

Thais Altgott

Janice Mansur

Katia Fernandes

Neto Brazil

Rodrigo Corrêa

Solange Castro

Sueli Lopes

PARCEIROS

Agência Brasil

Agência Lusa

Brasil Ativo Press

Consulado-geral do Brasil em Londres

Consulado de Portugal

Embaixada de Guiné-Bissau

São Paulo Review

The Money Advise Service

Visit Britain

Centro de Cidadania do Reino Unido

(CCRU)

Samba de Bamba UK

Centro Cultural Brasileiro em Londres

(CCBL)

Distribuição

NGP Services

Conhece nosso jornal em espanhol?

www.expressnews.uk.com

No Brasil, quanto mais sofisticado e difícil é o sobrenome, mais respeito se espera do dono. Geralmente um Silva não tem grande credibilidade, mas...



Por Marta Vieira*

Ter tido a oportunidade de conhecer Irmã Dulce e Ayrton Senna foi um dos grandes privilégios da minha vida. O curioso é que Irmã Dulce gostava muito de Ayrton, mas detestava corrida de Fórmula 1. Para mim, ela sempre foi o mais iluminado anjo que brotou no Brasil. Ayrton, por sua vez, foi uma prenda dos céus para a sua família e para todo o país. Por onde passou honrou o sobrenome que carregava e o nome da sua pátria. Até hoje não houve um piloto como ele — e provavelmente não haverá.

Em 1986 eu estava hospedada em Bolonha, na casa do amigo Fiorenzo Benazzi, que vivia o dilema de manter um relacionamento com a mulher de um grande amigo seu. Ela, desconfiada de uma hóspede brasileira de 23 anos na casa do seu amado — pois não acreditava em amizade entre homem e mulher — organizava encontros frequentes em sua casa. Assim, quase todos os dias acabávamos reunidos com ela e vários amigos. Em um desses encontros alguém sugeriu uma viagem pelas montanhas. Lá fomos nós, numa caminhada que parecia não ter fim, atravessando penhascos impressionantes e levando conosco um jovem deficiente. Eu estava ansiosa para encontrar algum sinal de civilização — e, principalmente, um telefone para desejar feliz aniversário à minha irmã.

Estávamos no topo de uma montanha coberta de gelo, em pleno verão, quando começou uma inesperada chuva de granizo. Instalou-se uma correria para desmontar tudo e descer a falésia rapidamente. Eu só pensava no jovem deficiente. Perguntava por ele o tempo todo, enquanto o guia repetia insistentemente:

— Não olhe para baixo, não olhe para baixo...

Um helicóptero sobrevoava bem perto de nós e alguém comentou que

provavelmente alguém havia caído — algo aparentemente comum na região. A situação me deixava aflita. Eu gostava de cavalgar, andar de moto, de bicicleta, correr na praia... mas caminhar por horas no meio do nada, com mochila nas costas — algo parecido com o Caminho de Santiago de Compostela, porém sem qualquer motivação religiosa — definitivamente não era o tipo de aventura que me atraía.

Naquela idade eu ainda não tinha maturidade para perceber que aquela experiência poderia ser também um momento de silêncio e encontro com Deus. Eu tinha três empregos, corria de moto para cumprir horários e carregava dentro de mim toda a agitação da cidade grande. Aquela caminhada me parecia apenas cansativa e arriscada. Depois de muitas horas encontramos finalmente um restaurante. Ao chegar à civilização tive certeza de uma coisa: aquilo não era para mim. Mesmo assim, não queria estragar o programa do grupo. Apesar de gostar de adrenalina, nunca gostei de altura. Minhas emoções já estavam garantidas com Jupira, minha inseparável Honda CB 400 que satisfazia meus limites de velocidade e perigo.

Então aconteceu algo que até hoje considero um pequeno milagre. Durante o almoço, alguém tão cansado quanto eu sugeriu irmos assistir ao Grande Prêmio de Fórmula 1 em Zeltweg, na Áustria. Estávamos relativamente perto. Depois de quase dois dias caminhando da Itália para a Áustria, lá fomos nós assistir à corrida. Mesmo que fossem tartarugas correndo, ainda assim seria melhor do que continuar aquela travessia. Aquele dia, sem sorte para Ayrton, acabou sendo o meu grande dia.

Durante a corrida, eu e Anna saímos para lanchar e ir ao toalete. No caminho soubemos que Ayrton havia abandonado a prova. Decidimos então falar com ele. Apesar do mau humor típico de quem deixa uma corrida antes do fim, foi extremamente gentil e receptivo. Trocamos telefones e, no mesmo papel, ele escreveu alguns lugares onde

provavelmente estaria hospedado ao longo do ano. A partir daquele encontro surgiram outros — momentos encantadores que guardo como presentes da vida.

Algum tempo depois fui visitá-lo em Castel San Pietro Terme, próximo a Bolonha. Após o jantar caminhávamos perto do hotel quando ele comentou:

“Eu gosto imensamente deste lugar. Só falta aqui uma orquestra de anjos com harpas, trombetas e violinos para celebrar esta tarde de sol, às nove e meia da noite!”

Nunca esqueci aquela frase. Anos depois percebi que o trompete é um dos instrumentos mais associados aos anjos, símbolo do anúncio divino e da ligação entre o céu e a terra.

Ayrton faria 66 anos no próximo dia 21 de março. O tempo não conseguiu apagá-lo — apenas fortaleceu a mística em torno do mito. Ele carregava uma dualidade rara: a agressividade genial nas pistas e uma espiritualidade profunda fora delas. Havia também um traço tímido, quase envergonhado, que contrastava com o furacão competitivo chamado Ayrton Senna.

Naquele 1º de maio de 1994, todos sabemos o que estávamos a fazer ao receber a trágica notícia. Sempre imaginei que uma orquestra de anjos rompeu o silêncio do céu para recebê-lo e vive a tocar para ele até hoje. Ele levou consigo suas glórias, mas deixou para nós um legado incomparável.

A sua profunda conexão com o divino e sua história de vida fizeram o mundo se curvar ao seu talento como profissional e como pessoa. Senna foi um homem que encantou — e continua encantando — gerações.

Sei que o Brasil, pela cultura implantada desde a época da colonização e tão bem preservada por muitos corruptos que gerem o país, não desfruta de boa fama. Mas podemos nos inspirar na força inabalável, coragem e retidão de caráter do brasileiro Ayrton Senna da Silva para construirmos um mundo melhor.

Poetise-se

SUAVE BRANCURA

**SUAVE BRANCURA...
DE ALMA TÃO PURA...
ÍMPAR DOÇURA CALOR E FISSURA.
LOUCURA! LOUCURA!
O DEUS DAS PISTAS,
O DOM, O ARTISTA.
LABORIOSO, MISTERIOSO,
PREDESTINADO!
LÁGRIMA AO VENTO
VELOZ PENSAMENTO.
ALADO! ALADO!
SUAVE BRANCURA...
AH... BRANQUINHO!
BRAVO! BRAVO!**

MARTA SALES

REGRESSO DO HERÓI

**NA QUIETUDE MÍSTICA DO PARQUE, ONDE O VERDE
ABRÇA O CHÃO,
O CAMPEÃO BUSCAVA O SOPRO DE SUA PRÓPRIA ORAÇÃO.
LONGE DO RUGIDO INCANSÁVEL, DO ASFALTO E DO
MOTOR,
HAVIA UM SAGRADO REFÚGIO, UM SILÊNCIO ACOLHEDOR.
"FALTA AQUI UMA ORQUESTRA", ELE DISSE AO CAMINHAR,
"COM HARPAS, VIOLINOS E ANJOS A CANTAR".
MAL SABIA O HERÓI, NAQUELA NOITE DE SERENA LUZ,
QUE O CONVITE JÁ ERA FEITO POR QUEM O DESTINO
CONDUZ.
O TROMPETE, QUE ANUNCIA O PODER E O DIVINAL,
JÁ POLIA O SEU BRONZE PARA O ACORDE FINAL.
POIS SE A TERRA EMUDECERIA NAQUELE DIA DE DOR,
O CÉU SE PREPARAVA PARA RECEBER SEU VENCEDOR.
NÃO HOVE O CHORO DA DERROTA, NEM O FIM DA
CAMINHADA,
HOVE O SOM DAS TROMBETAS ABRINDO A ALVORADA.
A ORQUESTRA, ENFIM, TOCOU SUA NOTA MAIS
BRILHANTE,
PARA QUEM QUE FEZ DA VIDA UM VOO CONSTANTE.
FICOU O LEGADO, A CONDUTA E A FÉ NO OLHAR,
A CERTEZA DE QUE O DIVINO É O NOSSO VERDADEIRO
LUGAR.
FICOU O LEGADO, A CONDUTA E A FÉ NO OLHAR, A CERTEZA
DE QUE O DIVINO É O NOSSO VERDADEIRO LUGAR. E NO DIA
VINTE E UM, SOB O SOL DE UM NOVO MARÇO, OUVIMOS
AINDA O ECO DESSE ANJO EM NOSSO ESPAÇO.**

MARTA SALES



Abril o mês da tulipas e pertinho de Londres. Um espetáculo para os olhos e para a alma

Da Redação

O famoso campo de tulipas perto de Londres já tem abertura confirmada para abril de 2026 e promete novamente aquele cenário cinematográfico que transforma qualquer passeio em fotos dignas da primavera europeia. Com fileiras vibrantes de flores coloridas que se estendem até onde a vista alcança, o tulip field se tornou um dos programas sazonais mais aguardados por quem mora na capital britânica ou está visitando a cidade nessa época do ano. A experiência combina o charme

rural inglês com a explosão de cores típica dos campos de flores, criando o ambiente perfeito para um dia ao ar livre.

Para quem sai de Londres, o trajeto é simples e faz parte da experiência. Basta pegar o trem na estação London St Pancras com destino a Three Bridges. A viagem é rápida e confortável. Ao chegar, é só embarcar no ônibus número 84, que leva diretamente até a fazenda onde o campo de tulipas está localizado. O acesso é relativamente fácil, o que torna o passeio ideal tanto para um bate-volta quanto para quem deseja explorar mais a região.



Esqueça tudo o que você sabe sobre balé tradicional – este espetáculo é feito de vibrações neon, festas antigas e movimentos explosivos

Da Redação

Acid Gems, de Adam Linder, é uma explosão visual que conecta o balé clássico a uma estética neon contemporânea. Inspirado no icônico balé *Jewels* dos anos 1960, Linder reinventa a tradição com energia vibrante e cores intensas, criando um espetáculo caleidoscópico que

mistura balé sofisticado, dança de rua e drama teatral. Cada movimento dialoga com tecnologia, desejo e poder, transformando referências históricas em uma experiência do século XXI.

A peça une rituais de fertilidade antigos a grooves urbanos modernos, combinando dança folclórica com influências de clubes contemporâneos, explorando

como a celebração coletiva pode transformar ambientes e relações. Adam Linder, nascido em Sydney e residente em Berlim, investiga a interação entre diferentes formas de dança e cultura. Marco da Silva Ferreira, autodidata de Santa Maria da Feira, absorve estilos urbanos com influências afrodescendentes, criando performances híbridas e impactantes.



Reinaldo Araújo: a arte de um artista autodidata

Da Redação

Reinaldo Araújo é um artista plástico autodidata, nascido no Brasil e atualmente residente em Londres. Sua trajetória artística surgiu de forma orgânica, movida pela curiosidade e pela observação atenta do mundo ao seu redor. O trabalho de Reinaldo se destaca pela

transformação de materiais descartados em arte, dando nova vida a objetos que, de outra forma, seriam esquecidos. Influenciado tanto por suas raízes brasileiras quanto pela vivência multicultural em Londres, Reinaldo cria peças que carregam diálogos culturais e narrativas pessoais, refletindo

encontros, memórias e a constante busca pela reinvenção. Cada obra é, assim, um convite à reflexão sobre valor, significado e a beleza que pode emergir do improvável, consolidando seu trabalho como inovador e sensível à experiência humana.

Patrícia Evangelista, uma das maiores representantes da arte e da pintura brasileira no Reino Unido

Da Redação

A primeira exposição do ano na galeria de Stoke Newington, em Londres, apresentou HER. SHAPING THE WORLD, uma mostra internacional que celebrou mulheres que moldaram o mundo e aquelas que continuam a fazê-lo. Curada por Patricia Evangelista, uma das maiores representantes da arte e da pintura brasileira no Reino Unido, a exposição reuniu

obras de mais de 25 artistas de diferentes países, incluindo Shirley Halgand, destacando perspectivas contemporâneas sobre identidade, poder e legado feminino. Aberta ao público entre 4 e 20 de março de 2026, a mostra desafiou percepções tradicionais sobre a presença feminina na arte, oferecendo experiências visuais e conceituais que evidenciaram a diversidade de narrativas e a influência das mulheres na criação artística global. No dia 4 de março, às 18h, houve uma visita privada

para convidados, seguida da abertura oficial ao público. A exposição ocupou integralmente o espaço da galeria, proporcionando uma experiência imersiva que combinou arte visual, conceito e crítica social. Entre os temas abordados pelas artistas estiveram resistência, identidade, criatividade e transformação social. Cada obra contribuiu para o diálogo sobre igualdade de gênero, representação e legado feminino, mostrando o poder da arte como ferramenta de reflexão e mudança cultural.



Frameless: Arte Imersiva em Marble Arch

Da Redação

Localizada próxima à Oxford Street, a Frameless é a maior experiência de arte imersiva do Reino Unido, oferecendo uma forma inovadora de interagir com obras

clássicas. Por meio de projeções em 360 graus, som surround e salas monumentais, artistas como Dalí, Van Gogh e Canaletto “ganham vida” de maneira sensorial e envolvente. A experiência permite que visitantes caminhem entre as imagens, sentindo-se parte das

pinturas, em vez de observadores passivos. Ideal para quem busca algo além das molduras tradicionais, a Frameless mistura arte, tecnologia e emoção, tornando cada visita única e inesquecível, perfeita para amantes da arte moderna e fãs de experiências interativas.



REPLAY: A Limitless Recycled Playground
Explore um mundo ilimitado de brincadeira, invenção e imaginação em um playground reciclado para crianças e adultos



Parte instalação, parte playground de aventura, REPLAY é um espaço criado inteiramente a partir de materiais descartados, reutilizados para diversão pela companhia The Herd Theatre. O ambiente apresenta um design que estimula a imaginação, uma trilha sonora composta por sons reciclados e um gerador de jogos colaborativo, criado a partir de ideias do público. Crianças e adultos são convidados a brincar lado a lado em um espaço repleto de objetos que podem ser movidos, transformados, combinados, usados como adereços e reinterpretados. Na experiência autoguiada de REPLAY, os participantes podem construir seus próprios mundos, inventar jogos, se inspirar nas criações de outros e deixar sugestões para futuras crianças que visitarem o espaço. O The Herd Theatre, sediado em Hull, produz espetáculos, instalações e experiências voltadas para crianças e famílias. A companhia brinca junto com os pequenos para criar obras que celebram, questionam e cultivam a alegria da infância.

Oceano nenhum é maior que uma mulher em movimento

IV volume de *Mulheres que Cruzaram Oceanos* celebra histórias de coragem, ancestralidade e transformação com lançamentos em Portugal e na Holanda.



Por Katia Fernandes*

A coletânea *Mulheres que Cruzaram Oceanos* chega ao seu IV Volume reafirmando sua missão de dar voz às histórias de mulheres que atravessaram grandes transformações em suas vidas — sejam elas geográficas, emocionais ou existenciais.

Idealizado e coordenado por Yêda Fernal, o projeto literário nasceu com o propósito de registrar e compartilhar experiências de mulheres falantes da língua portuguesa que enfrentaram desafios, reinventaram suas trajetórias e encontraram novos caminhos ao longo de suas jornadas. Mais do que relatos de migração, o livro reúne histórias de mulheres que cruzaram oceanos visíveis e invisíveis — mudanças profundas que exigiram coragem, resiliência e capacidade de recomeçar.

Ao longo de suas edições, a coletânea consolidou-se como um espaço de inspiração, conexão e fortalecimento feminino. O IV Volume reúne narrativas marcadas por diversidade cultural, diferentes profissões e percursos de vida singulares. Participam da obra mulheres de diferentes origens dentro do universo da língua portuguesa, refletindo a riqueza de experiências que unem culturas e trajetórias distintas.

Cada capítulo revela não apenas desafios e conquistas pessoais, mas também processos de descoberta, amadurecimento e transformação. São histórias que evidenciam a força interior de mulheres que enfrentaram mudanças profundas e transformaram suas jornadas.

Nesta edição, uma das narrativas destaca o valor da ancestralidade. A jornalista e coautora Katia

Fernandes compartilha a história de três gerações de mulheres de sua família — sua mãe, ela própria e sua filha — conduzida pela voz narrativa de sua avó já falecida. O capítulo resgata memórias, afetos e aprendizados que atravessam gerações, celebrando a força feminina transmitida ao longo do tempo. Para a autora, foi

uma honra trazer essa dimensão de ancestralidade para o livro e registrar, por meio da escrita, a continuidade de histórias que seguem ecoando entre gerações.

Desde a primeira edição, *Mulheres que Cruzaram Oceanos* tem marcado presença em importantes espaços culturais e institucionais internacionais. A

coletânea já foi apresentada na Embaixada do Brasil em Berlim, nos Consulados do Brasil em Londres e Edimburgo, no Carrousel du Louvre, em Paris, e na London Business School, ampliando o alcance das narrativas femininas da comunidade lusófona.

Mais do que um livro, *Mulheres que Cruzaram Oceanos* tornou-

se também um movimento de valorização das narrativas femininas dentro da comunidade lusófona. Como destaca a idealizadora do projeto, Yêda Fernal:

“Mulheres que Cruzaram Oceanos não é apenas uma coletânea. É um encontro de almas femininas que decidiram transformar suas próprias marés em luz. Cada história escrita por nós acende um farol invisível para outras mulheres que ainda estão no meio de suas tempestades.”

O lançamento do IV Volume será celebrado em dois eventos internacionais. O primeiro acontecerá no dia 22 de abril, no Salão Nobre da Câmara Municipal de Vila Real, em Portugal, cidade que se tornou um cenário simbólico para o projeto desde o lançamento da primeira edição da coletânea. O evento conta com também com o apoio do Regia Douro Park.

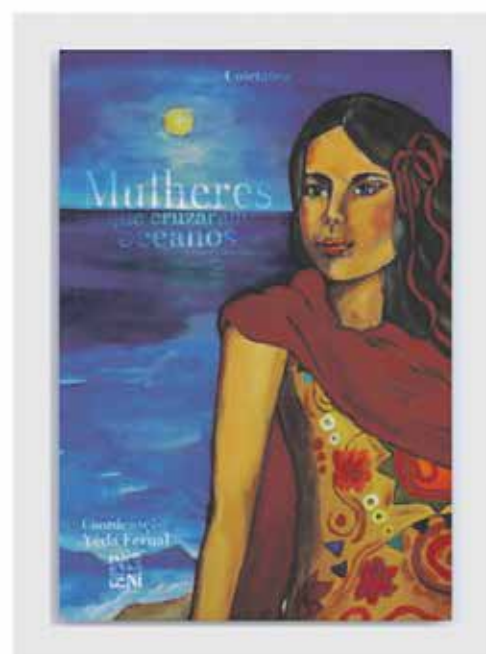
Já no dia 25 de abril, a obra será apresentada em Utrecht, na Holanda, em evento coorganizado pela Festa Literária da Língua Portuguesa, com apoio do Conselho de Cidadania dos Países Baixos, da Embaixada do Brasil em Haia e da Fundação Elsevier.

Outro destaque desta edição é a capa do livro, idealizada pela coautora e artista plástica Gil Kozicka, que também assinou a capa do terceiro volume da coletânea.

“Cada traço representa uma jornada. Cada cor carrega memórias de superação. Mulheres que, de diferentes formas, precisaram cruzar oceanos invisíveis para continuar existindo, sonhando e transformando suas próprias histórias”, explica a artista.

Com esta nova edição, *Mulheres que Cruzaram Oceanos* reafirma seu papel como plataforma de narrativas femininas que celebram diversidade, coragem e reinvenção.

Por Katia Fernandes
Jornalista e coautora de *Mulheres que Cruzaram Oceanos*



A verdadeira influência é aquela que permanece quando as luzes do espetáculo se apagam



Por Gilson Guimarães*

O intelecto feminino continua, muitas vezes, fora do centro das prioridades. Basta observar o contraste simbólico que se cria quando a revista *Veja* escolhe Virginia Fonseca como a mulher mais influente de 2026, enquanto nomes como Tatiana Coelho Sampaio seguem longe das capas. Não se trata de atacar uma figura pública, mas de refletir sobre o que a sociedade decide exaltar, e o que escolhe ignorar.

Ao longo da história, mulheres que pensaram, pesquisaram e produziram conhecimento enfrentaram resistência. Foram silenciadas, desacreditadas e apagadas. E embora o calendário marque 2026, certos padrões ainda parecem familiares. Quando entretenimento e visibilidade digital recebem mais destaque do que ciência e transformação social, a mensagem implícita é clara: o intelecto feminino ainda não ocupa o espaço que merece.

Tatiana Coelho Sampaio, pesquisadora da Universidade Federal do Rio de Janeiro, dedicou 25 anos à investigação em regeneração neural. Sua equipe desenvolveu a polilaminina, proteína com potencial de estimular a regeneração de movimentos em pessoas paraplégicas e tetraplégicas. Seis pacientes já apresentaram recuperação significativa. É um feito de impacto mundial, construído com recursos públicos, persistência científica e anos de trabalho silencioso em laboratório.

Enquanto narrativas superficiais ocupam manchetes, uma pesquisadora brasileira pode estar conduzindo o país ao seu primeiro Nobel na área científica. E não seria apenas uma vitória individual. Seria o reconhecimento de uma universidade pública, de uma equipe comprometida e de um país que, apesar das limitações orçamentárias, produz ciência de ponta. Tatiana simboliza algo maior: a prova de que conhecimento exige tempo, resiliência e coragem para continuar, mesmo quando o



reconhecimento não vem.

Felizmente, ela não está sozinha.

O panteão das grandes mulheres da ciência brasileira é vasto e merece ser decorado na memória de todos.

Mariangela Hungria, pesquisadora da Embrapa, recebeu o Prêmio Mundial da Alimentação, considerado o “Nobel da Agricultura”. Ao longo de mais de quatro décadas, desenvolveu inoculantes biológicos com microrganismos capazes de substituir fertilizantes químicos. O resultado? Aumento de produtividade, redução de custos para agricultores e enorme diminuição na emissão de gases de efeito estufa. Sua pesquisa é aplicada em milhões de hectares e coloca o Brasil como referência global em fixação biológica de nitrogênio. É ciência que alimenta o mundo e preserva o planeta.

Há também mulheres que transformam educação e tecnologia. Débora Garofalo ganhou reconhecimento internacional ao

ensinar robótica com sucata para alunos da periferia de São Paulo, mostrando que inovação não depende de luxo, mas de criatividade e compromisso.

Outras cientistas brasileiras seguem ampliando fronteiras:

Helena Nader, presidente da Academia Brasileira de Ciências, construiu trajetória sólida na pesquisa biomédica e na defesa da ciência nacional.

Deliane Penha estuda as causas da mortalidade de árvores na Amazônia, realizando pesquisas de campo na Universidade Federal do Oeste do Pará e contribuindo para compreender os impactos das mudanças climáticas.

Maria Augusta Arruda dirige o Laboratório Nacional de Biociências no Centro Nacional de Pesquisa em Energia e Materiais, liderando estudos em imunoterapia e desenvolvimento de fármacos.

Fernanda Matias, da Universidade Federal de Alagoas, atua na interface entre física e neurociência, buscando aprimorar

diagnósticos de Alzheimer.

Tatiana Ometto participa da implantação do primeiro laboratório brasileiro de máxima contenção biológica, fortalecendo a pesquisa em biossegurança.

Liu Lin foi peça-chave no desenvolvimento do Sirius, acelerador de partículas que coloca o Brasil entre os países com infraestrutura científica avançada.

Essas trajetórias mostram algo simples e poderoso: a ciência está presente na saúde, na alimentação, no clima, na tecnologia e na educação. Ela sustenta o cotidiano, mesmo quando não aparece nas capas.

Também revelam outra verdade. Grande parte dessas conquistas nasce em universidades públicas que trabalham com orçamentos limitados. São instituições que, apesar das dificuldades, formam pesquisadores, produzem inovação e devolvem à sociedade muito mais do que recebem. Valorizar essas universidades é valorizar o futuro.

Neste mês de março, em que celebramos o Dia Internacional da

Mulher, o maior ato de respeito que podemos oferecer não são apenas flores, mas reconhecimento. Que a sociedade entenda que o “complexo de vira-lata” é brega e ultrapassado. Temos as melhores mentes do mundo aqui, trabalhando em silêncio, mas gerando um barulho que ecoa na eternidade. Parabéns a Tatiana, Mariangela, Helena, Deliane, Liu Lin e a todas as cientistas que, com coragem e intelecto, constroem um Brasil soberano e um mundo melhor. A verdadeira influência é aquela que permanece quando as luzes do espetáculo se apagam.

Quando a sociedade decide ampliar o foco e iluminar essas histórias, não está apenas corrigindo uma injustiça histórica. Está escolhendo, conscientemente, que tipo de futuro deseja construir.

**Coordenador da Fraternidade Sem Fronteira UK*

Ex coordenador do CCRU – Conselho de Cidadania do Reino Unido

*E-mail: gilsonlondon@gmail.com
IG: @gilsonlondon*

Notícias em **PORTUGUÊS**
Aqui, o Reino Unido fala português!

PEGUE **GRATUITAMENTE** O SEU **EXEMPLAR TODO MÊS!**

ONDE ENCONTRAR:

- STOCKWELL STATION
- VICTORIA STATION
- WILLESDEN GREEN STATION
- KILBURN STATION
- BAKER STREET STATION
- KENSAL GREEN STATION

OU FAÇA O DOWNLOAD DO
JORNAL COMPLETO NO
WEBSITE



07772615667
07765130322

salesdirector@globalcommunity.media
WWW.NOTICIASEMPORUGUES.CO.UK



Comunidade brasileira no Reino Unido: informação, direitos e integração

Com o crescimento da comunidade brasileira no Reino Unido, entender como funciona o sistema público de saúde tornou-se essencial. Estruturas como o NHS e as Integrated Care Boards desempenham papel central na organização do atendimento e no acesso a serviços médicos para milhares de migrantes no país.

Da Redação

A comunidade brasileira no Reino Unido cresceu significativamente nas últimas duas décadas, consolidando-se como uma das comunidades latino-americanas mais presentes no país. Estima-se que centenas de milhares de brasileiros vivam atualmente em território britânico, com maior concentração em Londres e presença cada vez mais visível em cidades como Manchester, Birmingham e outras regiões do sudeste da Inglaterra.

Muitos brasileiros chegam ao país com dúvidas sobre como acessar serviços essenciais, especialmente nas áreas de saúde, trabalho, educação e assistência social. Entender como funcionam essas estruturas pode fazer grande diferença na adaptação e no exercício pleno da cidadania. Um dos temas mais relevantes para qualquer comunidade migrante é o acesso ao sistema de saúde.

No Reino Unido, esse serviço é oferecido pelo NHS (National Health Service), considerado um dos sistemas públicos de saúde mais abrangentes do mundo. Financiado principalmente por impostos, o NHS garante atendimento gratuito na maioria dos serviços médicos essenciais, incluindo consultas, tratamentos hospitalares, cirurgias e atendimentos de emergência. Apesar da abrangência do sistema, muitos brasileiros relatam dificuldades para compreender como navegar na estrutura do NHS, principalmente quando precisam buscar encaminhamentos para tratamentos ou defender seus direitos como pacientes. Nesse contexto, ganham destaque as Integrated Care Boards (ICBs), estruturas responsáveis por planejar e coordenar os serviços de saúde em cada região da Inglaterra.

As ICBs surgiram como parte de uma reforma administrativa do sistema de saúde britânico e substituíram os antigos Clinical



Commissioning Groups (CCGs). Enquanto os CCGs atuavam principalmente na contratação de serviços médicos, o novo modelo busca uma abordagem mais integrada, reunindo hospitais, clínicas de atenção primária, serviços sociais e autoridades locais para planejar o atendimento de forma coordenada. Atualmente existem 42 Integrated Care Boards na Inglaterra. Cada uma delas é responsável por desenvolver políticas locais de saúde, administrar recursos e garantir que os serviços médicos funcionem de forma eficiente. Para a comunidade brasileira, compreender o papel dessas instituições pode fazer diferença na hora de buscar atendimento ou resolver problemas relacionados à saúde.

Um dos principais objetivos das ICBs é garantir a continuidade do cuidado, especialmente em situações delicadas, como a alta hospitalar de pacientes com doenças



crônicas, idosos que necessitam de acompanhamento domiciliar ou pessoas em recuperação após cirurgias. Ao coordenar diferentes serviços de saúde e assistência social, essas estruturas ajudam a evitar lacunas no atendimento e reduzem o risco de complicações decorrentes da falta de acompanhamento adequado. Outro aspecto importante do trabalho das ICBs é o uso de dados de saúde populacional para identificar grupos mais vulneráveis e direcionar políticas públicas de prevenção. Entre essas iniciativas estão campanhas de vacinação,

programas de nutrição, ações de promoção da saúde e triagens para determinadas doenças. Esse tipo de abordagem pode beneficiar diretamente comunidades migrantes, incluindo a brasileira, pois permite considerar fatores culturais e sociais na distribuição de recursos. A governança das ICBs inclui executivos do sistema de saúde, médicos de atenção primária, representantes hospitalares e autoridades locais. Esse modelo busca promover maior equidade no acesso aos serviços, evitando que fatores como renda,

localização geográfica ou origem cultural influenciem a qualidade do atendimento. Para os brasileiros que vivem no Reino Unido, é importante saber que existem canais formais para defender seus direitos dentro do sistema de saúde. O primeiro passo geralmente é entrar em contato com a ICB responsável pela região onde o paciente reside, por meio de seus canais oficiais de atendimento.

Outro recurso importante é o Patient Advice and Liaison Service (PALS). Esse serviço está presente em hospitais e unidades do NHS e oferece orientação gratuita aos pacientes. O PALS atua como intermediário entre pacientes e profissionais de saúde, ajudando a esclarecer dúvidas e resolver conflitos. Muitas vezes, problemas que poderiam evoluir para processos formais acabam sendo resolvidos rapidamente com o apoio desse serviço. Caso uma reclamação não seja resolvida de forma satisfatória, existe ainda a possibilidade de recorrer ao NHS Parliamentary and Health Service Ombudsman, órgão independente responsável por investigar falhas no sistema de saúde. Esse organismo pode recomendar mudanças nos serviços, emitir pedidos formais de desculpas e até sugerir compensações em casos de negligência ou falhas graves.

Além das instituições oficiais, organizações da sociedade civil também desempenham um papel importante no fortalecimento da voz dos pacientes. Um exemplo é o Healthwatch England, entidade que monitora a qualidade dos serviços de saúde e atua como representante da população. Para registrar uma reclamação formal, especialistas recomendam incluir nome, informações de contato e uma descrição clara do problema enfrentado, com datas e detalhes relevantes. Também é importante indicar qual solução se espera, como revisão de tratamento, melhoria no serviço ou um pedido formal de desculpas.



EM ALTA

SUS Mais uma vez à frente do nosso tempo

O SUS (Sistema Único de Saúde) oferece serviços de teleatendimento em saúde mental voltados para mulheres em situação de vulnerabilidade. Essa modalidade permite que mulheres que enfrentam violência doméstica, abuso, ou situações de risco social tenham acesso a acompanhamento psicológico e apoio emocional à distância, por telefone ou plataformas digitais, garantindo acolhimento seguro e sigiloso. O serviço inclui orientação sobre direitos, escuta qualificada, encaminhamentos para atendimento presencial quando necessário e estratégias para lidar com estresse, ansiedade e traumas. O teleatendimento amplia o acesso à saúde mental, especialmente para quem não consegue se deslocar até unidades físicas do SUS.

O Consulado-Geral do Brasil em Londres oferece orientação para vítimas de violência doméstica

Se você ou alguém que conhece está enfrentando violência doméstica no Reino Unido, saiba que existem serviços gratuitos e confidenciais prontos para ajudar. Em caso de perigo imediato, ligue para 999 e peça ajuda da polícia. Se não puder falar, ligue mesmo assim e responda às perguntas do operador tossindo ou fazendo algum som no telefone. Também é possível buscar apoio através da National Domestic Abuse Helpline, disponível 24 horas por dia pelo telefone 0808 2000 247. O serviço oferece escuta confidencial, orientação sobre direitos e encaminhamento para abrigos e serviços especializados. Mulheres migrantes também têm direito à proteção. O Consulado-Geral do Brasil em Londres pode orientar e indicar serviços de apoio. Contato: assist.cglondres@itamaraty.gov.br.

Tesouro sob a Amazônia

O Brasil anunciou a confirmação do Sistema Aquífero Grande Amazônia (SAGA), a maior reserva de água doce do planeta. Localizado sob a floresta, o reservatório possui 150 quatrilhões de litros de água, o suficiente para abastecer a humanidade por 250 anos. A descoberta, detalhada por pesquisadores da UFPA, coloca o país em uma posição estratégica global. O aquífero ocupa 1,2 milhão de km², superando o famoso Aquífero Guarani e abrangendo estados como Pará, Amazonas e Amapá, além de áreas vizinhas. Especialistas alertam que o SAGA é vital para os "rios voadores", que regulam as chuvas no Sudeste e no agronegócio. O desafio agora é a governança: como proteger esse oceano subterrâneo da contaminação e garantir o uso sustentável para o futuro.

Buses4Homeless

Uma organização beneficente do Reino Unido chamada Buses4Homeless está reaproveitando ônibus de dois andares aposentados para criar abrigos móveis destinados a pessoas em situação de rua. Em vez de enviar esses veículos para ferros-velhos, a entidade os transforma em espaços habitáveis e funcionais.

Cada ônibus convertido é equipado com itens essenciais, como camas, pequenas cozinhas e acesso a serviços de apoio. A proposta não é apenas oferecer abrigo temporário, mas também ajudar os moradores a recuperar estabilidade e dar passos para reconstruir suas vidas. A situação de rua continua sendo um grande desafio no Reino Unido. Projetos como esse mostram como a reutilização criativa de infraestrutura pode gerar soluções sustentáveis, com impacto social e ambiental positivo para comunidades vulneráveis.

EM BAIXA



TOLERÂNCIA ZERO PARA AGRESSORES DE MULHERES

É revoltante que agressores de mulheres, incluindo feminicidas de casos amplamente divulgados, tentem se candidatar nas eleições. Diante da crescente violência de gênero no país, precisamos de mais mulheres na política, políticas públicas efetivas e recursos para combater esses crimes, e não de agressores promovendo ideias machistas ou usando mandatos para se proteger de denúncias. Por isso sou coautora do PLP 255/25, de autoria da @fernandapsol, que propõe incluir condenações pela Lei Maria da Penha nos critérios de inelegibilidade da Lei da Ficha Limpa, impedindo que agressores concorram a cargos públicos.

PRONTO, AGORA FICOU OFICIAL: ESSA COMIDA PLASTIFICADA É MESMO UMA MERDA!

As máquinas de gelo de grandes redes de fast food podem ser uma fonte invisível de contaminação. O principal problema está na falta de limpeza adequada e regular desses equipamentos nas lojas. Especialistas em saúde alertam que o gelo muitas vezes é ignorado durante inspeções sanitárias de rotina, apesar de entrar em contacto direto com as bebidas consumidas pelos clientes. Quando a manutenção e a higienização não são feitas corretamente, bactérias podem acumular-se e espalhar-se facilmente. Além disso, o manuseio inadequado do gelo pelos funcionários também pode contribuir para a contaminação, aumentando os riscos para a saúde dos consumidores.

ALERTA DE SEGURANÇA EM AVIÃO DA LATAM MOBILIZA AUTORIDADES AEROPORTUÁRIAS

Um avião da LATAM Airlines Brasil, que fazia o voo entre o Aeroporto de Guarulhos em São Paulo e o Aeroporto Humberto Delgado em Lisboa, acionou um rigoroso protocolo de segurança após suspeita de um objeto perigoso a bordo. As autoridades aeroportuárias e a equipe da companhia seguiram procedimentos de emergência para garantir a segurança dos passageiros e da tripulação. Medidas incluíram inspeção detalhada da aeronave e acompanhamento especializado das autoridades competentes. Felizmente, o incidente permitiu que o voo fosse avaliado de forma segura, evitando riscos maiores e mantendo o controle da situação até a resolução do caso.

A PEDRA NO SAPATO: MILITARES AMERICANOS NA FRONTEIRA COM O BRASIL

A presença de militares dos Estados Unidos no Paraguai, autorizada por um acordo aprovado pelo Congresso do país vizinho, passou a gerar preocupação no governo brasileiro em meio ao atual momento geopolítico internacional. Nesta segunda-feira (9), o presidente afirmou que o Brasil precisa se preparar militarmente diante do que considera existir um risco de invasão estrangeira.

A cooperação entre Assunção e Washington, que já vinha sendo estruturada há algum tempo, ganhou novo peso devido à intensificação de movimentos militares na região e aos conflitos internacionais em curso.

O acordo firmado estabelece regras para a atuação de militares norte-americanos em território paraguaio, incluindo treinamentos, cooperação em inteligência e operações voltadas ao combate ao narcotráfico e ao crime organizado, com presença temporária de tropas e equipes do Departamento de Defesa dos EUA.

Arte, maturidade e vitalidade na comunidade brasileira em Londres

Histórias de mulheres mostram como arte, criatividade e dedicação podem transformar a vida após os 60 anos. Entre poesia, pintura, música e atuação internacional, elas inspiram a comunidade ao provar que talento, sensibilidade e liderança não têm idade.

Da Redação

Pintar, cantar e dançar são atividades atrativas para todas as idades, especialmente para quem passou a ser “sexycenta”, ou seja, para quem alcançou os sessenta anos. Há quem prefira se lamuriar e maldizer a vida. Também há quem transforme a própria rotina e consiga modificar o ambiente em que vive.

Na nossa comunidade, diversas pessoas são exemplos de como é possível conquistar um lugar ao sol — ou simplesmente uma posição mais confortável na vida — quando fazemos aquilo que entretém a alma e alimenta o espírito.

Um desses exemplos é Ana Maria Leocadio, poeta, artista plástica, compositora e sonhadora incansável. Ela representa bem a vitalidade e a criatividade do povo brasileiro. À beira dos 80 anos, Ana Maria segue ativa a peregrinar pelos espaços frequentados pela comunidade. Por onde passa, leva consigo a sua alegria, alguns pequenos mimos para as pessoas de quem gosta e, por vezes, também a sua conhecida rabugice. Claro! Afinal, se temos direito à rabugice, imagine aos 80 anos de histórias acumuladas? Ana Maria demonstra que a idade pode vir acompanhada de entusiasmo, sensibilidade e criatividade. A poesia, a música e as artes plásticas continuam a ser as suas ferramentas de expressão e de ligação com o mundo. Ao circular pela comunidade, ela espalha não apenas a sua arte, mas também uma forma leve e generosa de encarar a vida.

Outro exemplo inspirador é Marisa Olavo, que decidiu dedicar-se à pintura como forma de expressão



pessoal e de reencontro consigo mesma. Marisa criou quatro obras especialmente significativas, cada uma inspirada em um de seus filhos. Para ela, a arte tornou-se um meio de celebrar a maternidade e de eternizar, em cores e formas, o amor que sente pela família. Mas a pintura não é a sua única atividade. Marisa também se dedica à música e investe no próprio bem-estar de maneira lúdica e criativa, sempre encontrando um espaço de convivência, alegria e partilha. Essa atitude faz com que

esteja quase sempre de bem com a vida, espalhando bom humor e leveza entre as pessoas que a rodeiam. Quem convive com Marisa percebe rapidamente que a arte lhe deu não apenas um novo passatempo, mas também uma nova forma de olhar o mundo.

Temos ainda Shirley Hagand, que também encontrou na arte um caminho de transformação. Durante muito tempo, ela foi apenas mais uma trabalhadora nesta cidade grande, que muitas vezes engole

os seus habitantes desavisados e os transforma em prisioneiros da rotina e das obrigações. Shirley, porém, decidiu que queria ser mais do que isso. Procurando um espaço de respiro e de liberdade, mergulhou no universo da arte. Levou consigo o filho, então com apenas dez anos, para partilhar essa descoberta. O que começou como uma tentativa de encontrar refúgio acabou por se transformar em algo maior. Hoje, pode-se dizer que existem dois artistas no seio da família. Mãe e filho encontraram na criação artística um território comum de diálogo, sensibilidade e imaginação. A experiência mostrou que a arte não apenas liberta o indivíduo, mas também pode fortalecer laços familiares e criar novas possibilidades de futuro.

Outra representante que podemos citar para homenagear e inspirar todas as mulheres nesta passagem do seu mês é Tânia Patriota. Dona

de uma carreira internacional sólida, a sua trajetória é marcada por coragem, resiliência e compromisso com causas humanitárias.

Profissional de destaque no sistema das Nações Unidas, Tânia construiu uma trajetória profissional significativa nas Nações Unidas, dedicada à saúde reprodutiva, aos direitos das mulheres e às políticas de desenvolvimento populacional.

A trajetória de Tânia Patriota também pode ser vista como um exemplo de soft power e liderança humanitária. Mais do que acompanhar a diplomacia, ela construiu uma força própria, moldada por décadas de atuação internacional. Ao longo da carreira, liderou missões e projetos em contextos complexos, como na Colômbia e no Haiti, onde demonstrou não apenas conhecimento técnico, mas também uma liderança serena e determinada diante de desafios sociais e humanitários.

Sua resiliência foi colocada à prova quando sobreviveu ao devastador terremoto do Haiti de 2010, episódio que reforçou ainda mais seu compromisso com o trabalho humanitário e sua capacidade de enfrentar crises com coragem e equilíbrio. Acompanhou Michelle Obama no Brasil e, atualmente, em Londres, acompanha o trabalho de seu marido, o diplomata Antonio Patriota, embaixador do Brasil no Reino Unido e ex-ministro das Relações Exteriores. Sua história demonstra que liderança, inteligência e humanidade podem caminhar juntas — e que o protagonismo feminino continua a transformar, silenciosamente, os espaços da diplomacia, da cooperação internacional e da vida comunitária.

Gente de expressão



Paulina Chiziane. Paulina Chiziane é uma das figuras literárias mais importantes de Moçambique, sendo a primeira mulher a publicar um romance no país, em 1990, e a primeira africana a receber o Prémio Camões, em 2021. Sua obra é reconhecida por retratar com profundidade a alma, a cultura e as lutas femininas moçambicanas, abordando questões sociais e de gênero com sensibilidade e autenticidade. Chiziane é vista como uma voz nacional unificadora, capaz de dialogar com diferentes gerações e regiões do país. Sua literatura não apenas celebra a identidade moçambicana, mas também promove reflexão sobre igualdade, direitos das mulheres e transformação social.



Tania Patriota. Uma carreira global marcada por coragem e resiliência. Profissional de destaque na ONU, construiu uma trajetória histórica no UNFPA (Fundo de População das Nações Unidas), dedicando-se à saúde reprodutiva, direitos das mulheres e desenvolvimento populacional. Sua carreira inclui liderança em campo, com passagens pelo Haiti e Colômbia, demonstrando sensibilidade técnica e diplomacia em contextos complexos. Durante seu trabalho no Haiti, sobreviveu a um terremoto, reforçando sua coragem e resiliência diante de crises humanitárias. Em Londres, como esposa de Antonio Patriota, atual Embaixador do Brasil e ex-Ministro das Relações Exteriores, Tania desempenha papel estratégico na cena diplomática, unindo peso intelectual, humanitário e engajamento social à representação brasileira no Reino Unido.



Mayara Magri. Aos 31 anos, a carioca Mayara Magri alcançou um dos maiores reconhecimentos da dança clássica mundial ao se tornar bailarina principal do Royal Ballet, companhia residente da Royal Opera House, em Londres. Reconhecida por sua técnica refinada, presença de palco e expressividade, Mayara destaca-se tanto em papéis dramáticos quanto em peças coreográficas contemporâneas. Sua trajetória inclui anos de dedicação intensa, com formação sólida no Brasil e aperfeiçoamento em escolas renomadas na Europa. A conquista reforça sua posição como uma das artistas brasileiras mais influentes no cenário internacional da dança, inspirando novas gerações e fortalecendo a presença do Brasil nas artes cênicas globais.



Carola Matarazzo. Desde 2019, Carola Matarazzo atua como diretora-executiva do Movimento Bem Maior (MBM), promovendo iniciativas que incentivam a solidariedade e a participação social. Para ela, fortalecer a cultura de doação no Brasil exige uma "nova linguagem social" e um "novo pertencimento moral", em que cada indivíduo compreenda que "sociedade somos todos nós". Segundo Carola, a transformação coletiva depende da soma de doações, ações e reflexões individuais, tornando a responsabilidade social um compromisso compartilhado. Seu trabalho busca engajar pessoas e organizações a colaborar de forma consciente e estratégica, fortalecendo a solidariedade e o impacto positivo na comunidade.



Luísa Pedro Francisco Damião. Luísa Pedro Francisco Damião é uma jornalista e política angolana filiada ao Movimento Popular de Libertação de Angola (MPLA). Desde 2012, ocupa uma vaga como deputada pelo Círculo Eleitoral Nacional, atuando na Assembleia Nacional e contribuindo para debates e legislações de interesse público. Formada em Ciências da Comunicação, Damião possui mestrado na área e desenvolveu carreira como jornalista, psico-pedagoga e comunicóloga, acumulando experiência em comunicação, educação e mediação social. Sua trajetória combina a atuação política com um sólido background em comunicação e educação, reforçando sua capacidade de articulação entre sociedade civil, mídia e órgãos governamentais, promovendo iniciativas voltadas ao desenvolvimento social e à informação qualificada.



Cesária Évora. Foi uma das maiores cantoras da história de Cabo Verde e uma das vozes mais reconhecidas da música mundial. Conhecida como a “Diva dos Pés Descalços”, costumava se apresentar sem sapatos, em solidariedade às pessoas mais pobres de seu país. Natural de Mindelo, na ilha de São Vicente, tornou-se internacionalmente famosa por interpretar mornas e coladeiras, estilos tradicionais cabo-verdianos marcados pela melancolia e pela saudade. Com sua voz profunda e emotiva, conquistou públicos em diversos continentes e venceu um Prêmio Grammy em 2004. Ao longo de sua carreira, levou a cultura cabo-verdiana aos palcos do mundo, tornando-se um símbolo de identidade, orgulho nacional e expressão da alma crioula.



Maria Isabel Jonet. Nasceu em Lisboa, em 1960, é casada e mãe de cinco filhos. Graduiu-se em Economia pela Faculdade de Ciências Humanas da Universidade Católica Portuguesa, em 1982. Desde 1993 atua como voluntária no Banco Alimentar Contra a Fome, sendo atualmente Presidente da Federação Portuguesa de Bancos Alimentares Contra a Fome, presidente do Banco Alimentar de Lisboa e membro do conselho da European Federation of Food Banks. Nesse papel, apoiou a criação de 14 Bancos Alimentares em Portugal. Em 2008, o Banco Alimentar recebeu o Prêmio Fundação Calouste Gulbenkian. Também integra conselhos estratégicos do Expresso e da Faculdade de Economia e Gestão da Universidade Católica Portuguesa, tendo experiência prévia em comitês europeus e funções executivas em empresas de seguros.



Cara Jocelyn Delevingne. É uma supermodelo e atriz britânica que se tornou uma das figuras mais influentes da moda internacional. Após deixar a escola em 2009, assinou contrato com a agência Storm Management, iniciando uma carreira de grande destaque nas passarelas e campanhas publicitárias. Seu estilo marcante e personalidade carismática ajudaram a consolidar seu nome no setor. Ela recebeu o prêmio de Modelo do Ano no British Fashion Awards em 2012 e 2014, reconhecimento de seu impacto na indústria. Além da moda e do cinema, Cara também se destaca por seu envolvimento em causas filantrópicas, apoiando iniciativas ligadas à saúde mental, direitos LGBTQ+ e inclusão social, ampliando sua influência para além do entretenimento.

Ataques dos EUA e de Israel ao Irã podem desencadear reação em cadeia global



A decisão dos Estados Unidos e de Israel de lançar ataques contra o Irã abriu um dos momentos geopolíticos mais perigosos dos últimos anos. Para muitos países — incluindo a maior parte da Europa —, o risco de escalada regional é evidente. Ainda assim, Washington e Jerusalém parecem ter concluído que o contexto atual oferece uma oportunidade estratégica que não querem desperdiçar.

Da Redação

Israel descreveu sua ofensiva como “preventiva”, um termo com implicações específicas no direito internacional. No entanto, diversos analistas consideram difícil sustentar que a operação tenha sido resposta a uma ameaça iminente. Nesse sentido, muitos especialistas classificam a ação como uma guerra de escolha, motivada por cálculos estratégicos e não por necessidade imediata de defesa.

O presidente Donald Trump e o primeiro-ministro israelense Benjamin Netanyahu afirmaram que o Irã representa uma ameaça significativa para seus países e para a segurança internacional.

No entanto, a justificativa legal baseada no princípio da legítima defesa, previsto pela Organização das Nações Unidas, continua sendo alvo de debate entre especialistas em direito internacional.

Um momento de vulnerabilidade

Parte do cálculo estratégico



parece basear-se na percepção de que o regime iraniano enfrenta um período de fragilidade.

O país vive uma profunda crise econômica, marcada por sanções internacionais, inflação elevada e tensões sociais persistentes. Além disso, o governo foi fortemente criticado pela repressão às manifestações ocorridas no início do ano.

Analistas acreditam que Washington e Jerusalém avaliaram que o sistema político iraniano está mais vulnerável do que em outros momentos.

A questão nuclear

O programa nuclear iraniano continua sendo o ponto central da disputa.

Teerã afirma que seu programa tem fins pacíficos, mas o enriquecimento de urânio a níveis elevados levanta suspeitas de que o país pretende manter a capacidade potencial de produzir uma arma nuclear.

Até o momento, porém, não foram apresentadas provas públicas de que o Irã estivesse prestes a construir uma bomba.

Mudança de regime?

Tanto Trump quanto Netanyahu sugeriram que o conflito poderia abrir caminho para uma mudança de regime no Irã.

Contudo, experiências recentes indicam que transformações políticas desse tipo dificilmente ocorrem apenas por meio de ataques aéreos.

No Iraque, o regime de Saddam Hussein foi derrubado apenas após uma invasão militar em grande escala em 2003. Já na Líbia, a queda de Muammar Gaddafi em 2011 ocorreu durante uma guerra civil apoiada por uma campanha aérea da OTAN.

Em ambos os casos, o resultado foi um período prolongado de instabilidade e violência.

Um risco de escalada

O maior temor da comunidade internacional é que o conflito desencadeie uma reação em cadeia no Oriente Médio.

O Irã mantém relações com diversos grupos armados na região,

o que poderia ampliar o conflito para outros países.

Caso isso ocorra, as consequências podem incluir ataques contra interesses ocidentais, impactos no mercado global de energia e uma nova fase de instabilidade em uma região já marcada por décadas de tensões.

Para muitos analistas, o confronto atual representa não apenas mais um capítulo da rivalidade entre Irã e Israel, mas também um momento decisivo para o equilíbrio estratégico do Oriente Médio — com possíveis repercussões em todo o sistema internacional.



Mercados e energia reagem ao risco de escalada no Oriente Médio

Da Redação

A escalada militar entre Estados Unidos, Israel e Irã já provoca impactos imediatos nos mercados internacionais, especialmente no setor energético, onde analistas alertam para o risco de um novo choque nos preços do petróleo e do gás.

Bolsas de valores na Europa e nos Estados Unidos registraram quedas após o início dos ataques, enquanto os preços do petróleo e do gás natural subiram rapidamente diante do temor de interrupções no fornecimento global de energia.

O principal foco de preocupação é o Estreito de Ormuz, uma rota marítima estratégica por onde passa cerca de um quinto do petróleo consumido no mundo. A redução do tráfego de petroleiros e as ameaças à navegação aumentaram a volatilidade nos mercados



energéticos.

Nos dias seguintes ao início do conflito, o preço do petróleo superou os US\$ 90 por barril, enquanto o gás natural na Europa também registrou fortes altas, alimentando temores de

uma nova pressão inflacionária na economia global.

A situação tornou-se ainda mais delicada após ataques a instalações energéticas e a redução da produção em alguns países da região,

aumentando a incerteza sobre a estabilidade do abastecimento internacional.

Analistas afirmam que o impacto final dependerá da duração e da intensidade da guerra. Um

conflito limitado poderia provocar apenas volatilidade temporária, mas interrupções prolongadas nas exportações ou no transporte marítimo poderiam gerar um aumento mais duradouro dos preços.

Economistas alertam que um cenário com petróleo acima de US\$ 100 por barril poderia elevar a inflação global, dificultar políticas monetárias e desacelerar o crescimento econômico em diversas regiões do mundo.

Além do setor energético, a crise já afeta a aviação, o transporte marítimo e o comércio internacional, evidenciando como conflitos no Oriente Médio continuam tendo impacto direto sobre a economia global.

Para os mercados financeiros, a grande incógnita agora é saber se a guerra permanecerá limitada ou se poderá evoluir para um conflito regional mais amplo, capaz de alterar de forma duradoura o equilíbrio energético mundial.

Europa reforça alerta antiterrorismo após ataques dos EUA contra o Irã

Da Redação

Vários países europeus reforçaram medidas de segurança e vigilância diante do temor de possíveis represálias após a escalada militar entre Estados Unidos e Irã.

Autoridades de diferentes governos elevaram os níveis de alerta antiterrorismo e intensificaram a proteção de infraestruturas críticas, eventos públicos e espaços urbanos, em uma tentativa de prevenir ataques ou incidentes inspirados no conflito no Oriente Médio.

De acordo com fontes de

segurança, serviços de inteligência europeus já vinham alertando há algum tempo sobre riscos relacionados direta ou indiretamente a Teerã ou a grupos aliados na região.

Nesse contexto, a escalada militar levou ao fortalecimento da cooperação entre agências nacionais e organismos internacionais como a Europol, responsável por facilitar a cooperação policial dentro da União Europeia.

As medidas incluem aumento da presença policial em áreas consideradas sensíveis, reforço nos controles de segurança em

aeroportos e estações de transporte, além de monitoramento mais rigoroso de possíveis ameaças híbridas, como ataques cibernéticos ou campanhas de desinformação.

Outro foco de atenção das autoridades é a radicalização on-line, considerada um fator importante na inspiração ou planejamento de atentados individuais.

Especialistas em segurança observam que, em períodos de forte tensão internacional, cresce o risco de ataques cometidos por indivíduos que agem sozinhos, mas motivados por conflitos geopolíticos ou ideológicos.



Até o momento, autoridades europeias não confirmaram ameaças específicas relacionadas ao atual contexto.

Ainda assim, governos

consideram prudente manter um nível elevado de vigilância diante da possibilidade de que o confronto no Oriente Médio tenha repercussões em outras partes do mundo.

Angola e Portugal reforçam parceria estratégica em encontro presidencial

Da Redação

O encontro entre o presidente português António José Seguro e o chefe de Estado angolano João Lourenço, realizado em Lisboa, sinaliza um novo momento de aproximação entre os dois países. O facto de Lourenço estar entre os primeiros líderes estrangeiros recebidos por Seguro em contexto privado destaca a importância que Portugal atribui à relação com Angola. Historicamente ligados por laços culturais, económicos e linguísticos, os dois países continuam a ver na cooperação bilateral uma base estratégica para fortalecer sua presença internacional, especialmente dentro da Comunidade dos Países de Língua Portuguesa.

O encontro teve também um forte componente político e pessoal. António José Seguro construiu ao



longo da sua carreira a imagem de um líder moderado e dialogante, e o almoço com João Lourenço serviu para reforçar essa linha de comunicação direta entre os dois

chefes de Estado. Esse tipo de relação pessoal costuma ser fundamental para resolver temas sensíveis que envolvem burocracia, investimentos ou mobilidade de cidadãos, como a

questão dos vistos e da circulação de profissionais entre os dois países. Outro ponto relevante da conversa foi a cooperação em segurança e defesa, especialmente em relação

à estabilidade no Golfo da Guiné. Angola tem desempenhado um papel importante na mediação de conflitos regionais em África, enquanto Portugal pode contribuir com apoio logístico, diplomático e institucional em iniciativas de segurança.

A dimensão económica também esteve implicitamente no centro das discussões. Entre os temas de interesse comum estão a facilitação de pagamentos a empresas portuguesas que operam em Angola, novos investimentos angolanos em setores estratégicos em Portugal — como energia, banca e telecomunicações — e a cooperação financeira por meio de mecanismos de crédito e desenvolvimento. Ao priorizar este encontro, António José Seguro envia uma mensagem clara: Portugal pretende manter uma relação sólida com África e reforçar o espaço lusófono como eixo relevante da sua política externa.

Diálogo nacional em Moçambique: presidente reafirma prazo e aposta na reforma eleitoral

Da Redação

O presidente de Moçambique, Daniel Chapo, reafirmou nesta sexta-feira de março de 2026 que o processo de diálogo nacional deverá ser concluído dentro do prazo legal de dois anos. A declaração surge como um movimento político importante para tranquilizar os mercados, a oposição e a sociedade civil, que acompanham com atenção as negociações em torno das reformas políticas no país. Ao reforçar esse calendário, o chefe de Estado procura afastar receios de que o diálogo possa transformar-se em uma manobra dilatória. Um dos pontos centrais do processo é a revisão do pacote eleitoral, que deverá ser submetida à Assembleia da República de Moçambique até

dezembro de 2026. A reforma é vista como um passo essencial para reduzir tensões recorrentes que costumam surgir após as eleições. Ao atualizar as regras eleitorais antes do próximo ciclo político, o governo pretende reforçar a transparência do processo democrático e consolidar a estabilidade institucional.

Outro desafio importante é garantir a inclusão territorial no diálogo. As fortes chuvas que atingem várias regiões do país dificultaram a realização de encontros presenciais em alguns distritos. Ainda assim, o governo pretende assegurar que todos os 33 distritos participem das consultas públicas, condição considerada essencial para que o processo seja realmente inclusivo. Para isso, equipas técnicas foram mobilizadas em paralelo para acelerar os

trabalhos nas províncias e recuperar atrasos registados no final de 2025. O calendário proposto pelo governo estabelece duas etapas principais. Em 2026, o foco será a reforma eleitoral, considerada fundamental para garantir a estabilidade democrática. Já os restantes temas do diálogo deverão ser consolidados e encaminhados no primeiro trimestre de 2027. O presidente também apelou à participação da diáspora moçambicana, presente em países como África do Sul e Portugal, destacando o papel económico e social dessas comunidades no desenvolvimento nacional. O sucesso do processo dependerá agora da capacidade de governo e oposição — incluindo partidos como FRELIMO, RENAMO e MDM — chegarem a um consenso mínimo sobre as novas regras eleitorais.



Notícias em PORTUGUÊS

Março a abril



GRÁTIS

Ano 26 / Número 908

f Noticiasemportuguesuk  UK_Noticias em Português  @jornalNEP | www.noticiasemportugues.co.uk



FISCALIZAÇÃO DE POSTOS DE GASOLINA FRENTE À ALTA DE PREÇOS NA FRANÇA

O GOVERNO FRANCÊS INICIOU UM PLANO NACIONAL DE FISCALIZAÇÃO EM POSTOS DE COMBUSTÍVEIS PARA INVESTIGAR POSSÍVEIS ABUSOS NOS PREÇOS. A MEDIDA INCLUI INSPEÇÕES TÉCNICAS, AUDITORIAS E CANAL DE DENÚNCIAS PARA CONSUMIDORES.

PÁGINA 30



Teatro brasileiro é sucesso em Universidade em Paris

A atriz e diretora Viviane Dias desperta interesse na Universidade Paris 8 com curso sobre teatro brasileiro. A iniciativa amplia o diálogo cultural e apresenta a dramaturgia do Brasil a estudantes franceses.

Página 3

Protestos na Europa denunciam regime iraniano em meio à guerra

Protestos em várias cidades europeias reuniram membros da diáspora iraniana e ativistas contra o regime do Irã. Manifestantes pediram mudanças políticas em meio à crescente tensão internacional.



Página 4

MACRON ENVIA PORTA-AVIÕES AO MEDITERRÂNEO PARA REFORÇO ESTRATÉGICO

Página 30



Notícias em PORTUGUÊS

Já estamos na França! Garanta sua edição do jornal mais importante em língua portuguesa e fique por dentro de tudo que importa.

Contato WhatsApp: +44 7305090052 / +33 641 86 0497 / salesdirector@globalcommunity.media





Brasil



Portugal



Angola



Timor-Leste



Guiné-Bissau



Moçambique



São Tomé
e Príncipe



Cabo Verde



Guiné
Equatorial



Macau

Previsão do tempo, Paris

Qui 12/03

12° / 5° Sol entre nuvens



Sex 13/03

11° / 6° Chuva



Sab 14/03

11° / 3° Nublado e chuva



Dom 15/03

12° / 2° Sol entre nuvens



Seg 16/03

11° / 5° Nublado e chuva



Ter 17/03

12° / 3° Sol entre nuvens



Qua 18/03

14° / 4° Ensolarado



França na história Georges Méliès (1861–1938)

Wikipédia



Pioneiro do cinema fantástico e dos efeitos especiais, Georges Méliès transformou o cinema nascente em uma forma de arte visual e narrativa. Ilusionista de profissão, levou para a tela técnicas de magia e cenografia que revolucionaram a linguagem cinematográfica. Seu filme mais famoso, *Le Voyage dans la Lune* (1902), tornou-se um ícone da história do cinema ao combinar fantasia, humor e inovação técnica. Méliès introduziu truques como cortes invisíveis, múltiplas exposições e cenários elaborados, abrindo caminho para o cinema de ficção científica e para os efeitos especiais modernos. Hoje é lembrado como um dos grandes inventores da imaginação no cinema.

Imagem em destaque Aya Nakamura (1995–)

Wikipédia



Cantora e compositora franco-maliense, Aya Nakamura tornou-se uma das artistas francófonas mais ouvidas do mundo na última década. Nascida em Bamako, no Mali, e criada nos subúrbios de Paris, sua música mistura pop, R&B e influências afro-urbanas, refletindo a diversidade cultural da França contemporânea. O sucesso internacional chegou com a canção *Djadja* (2018), que conquistou milhões de ouvintes e liderou rankings em vários países. Com letras marcadas por identidade, independência e linguagem urbana, Aya Nakamura consolidou-se como um dos principais rostos da nova música francesa e da cultura pop global.



Diretor

William Pineda Guevara
director@globalcommunity.media

Departamento de Redação

Editora-Geral – Marta Vieira
jornalnoticiasemportugues@gmail.com

Redação

Fausto Arciniegas
expressnewsrensa@gmail.com
fatoralo@gmail.com

Diagramação e Projeto Gráfico
Édgar Ballesteros

Publicidade e Classificados

07305090052
contact@globalcommunity.media

Equipe comercial

Diretora comercial
Tatiana Ducon
Salesdirector@globalcommunity.media

Mauricio Muniz
sales2@globalcommunity.media

Raul Palacio
Sales4@globalcommunity.media

Telefones

07772615667
07883902227
07765130322

COLABORAÇÃO

Daniel Bastos
Elton Uliana
Fernando Marques
Fernando Rebouças
Gilson Guimarães
Isaac Bigio
Janice Mansur
Thais Altgott
Janice Mansur

Katia Fernandes

Neto Brazil
Rodrigo Corrêa
Solange Castro
Sueli Lopes

PARCEIROS

Agência Brasil
Agência Lusa
Brasil Ativo Press
Consulado-geral do Brasil em Londres
Consulado de Portugal
Embaixada de Guiné-Bissau
São Paulo Review
The Money Advise Service

Visit Britain

Centro de Cidadania do Reino Unido (CCRU)
Samba de Bamba UK
Centro Cultural Brasileiro em Londres (CCBL)

Distribuição

NGP Services

Conhece nosso jornal em espanhol?
www.expressnews.uk.com

Teatro brasileiro é sucesso em Universidade em Paris

Da Redação

A autora, diretora e atriz brasileira Viviane Dias vem despertando crescente interesse entre estudantes da Universidade Paris 8 ao ministrar um curso acadêmico dedicado ao teatro brasileiro. A iniciativa tem se destacado como uma oportunidade rara para alunos franceses conhecerem a diversidade e a força criativa da dramaturgia do Brasil, especialmente a produção contemporânea desenvolvida em São Paulo.

Ao longo do curso, Viviane Dias apresenta um panorama do teatro nacional por meio de

importantes figuras da dramaturgia brasileira, explorando também as influências do modernismo e seus desdobramentos na cena cultural do país. As aulas abordam ainda perspectivas decoloniais, propondo reflexões sobre identidade, linguagem e representação no teatro latino-americano. Essa abordagem permite que os estudantes compreendam o teatro brasileiro não apenas como expressão artística, mas também como ferramenta crítica para pensar questões sociais, políticas e históricas.

Para muitos alunos da universidade, o contato com essa tradição teatral representa uma verdadeira descoberta. Grande parte deles chega ao curso com pouco

conhecimento sobre a produção cultural brasileira e encontra nas aulas uma oportunidade de ampliar seu repertório artístico. A metodologia inclui discussões teóricas, análise de textos dramáticos e contextualização histórica, além de debates sobre as particularidades da cena paulista, reconhecida por sua inventividade e pela forte presença de coletivos e grupos independentes.

Em sua segunda edição, o curso confirmou o interesse crescente pelo tema. As 40 vagas disponíveis foram preenchidas rapidamente, demonstrando a curiosidade dos estudantes por novas referências culturais fora do eixo europeu tradicional. O sucesso da iniciativa reforça a importância de programas



acadêmicos que ampliem o diálogo entre diferentes tradições artísticas. Diante da procura e da receptividade do público universitário, a expectativa é que o curso permaneça na grade da Universidade Paris 8 no próximo ano letivo. A continuidade da formação fortalece o intercâmbio cultural entre Brasil e Europa, criando pontes entre artistas, pesquisadores e estudantes interessados em explorar a riqueza e a diversidade do teatro brasileiro contemporâneo.

Segundo matéria da RFI, o curso integra o Departamento

de Artes, Filosofia e Estética da Universidade Paris 8 e reúne estudantes de teatro, cinema, artes plásticas e filosofia. Para Viviane Dias, a iniciativa surgiu do desejo de apresentar aos jovens franceses outras referências para além do repertório europeu tradicional.

Para Ryod Caldas, de 19 anos, estudante de Teatro, o impacto é semelhante: “Quase nunca vemos o que acontece fora do nosso próprio país. Geralmente ouvimos falar de Shakespeare e dramaturgos europeus. Explorar outras referências amplia nossa visão e nossas inspirações”.

O Rio Sena e a Nova Balneabilidade em Paris



Da Redação

Após os Jogos Olímpicos de 2024, Paris continua a investir em melhorias ambientais e na qualidade de vida urbana. Um dos projetos mais ambiciosos é a nova balneabilidade do Rio Sena, que permitirá aos cidadãos e turistas nadar oficialmente em trechos do rio a partir do próximo verão europeu. O anúncio da Prefeitura de Paris, realizado nesta semana, incluiu a divulgação dos locais exatos onde a prática será autorizada, marcando um marco histórico na recuperação ambiental da cidade.

O projeto é resultado de anos de investimentos em tecnologia de filtragem e tratamento de água, instaladas em pontos estratégicos ao longo do rio. Esses filtros de alta tecnologia são capazes de remover poluentes, detritos e micro-

organismos, garantindo condições seguras para banho. Além disso, a prefeitura mantém monitoramento constante da qualidade da água, com análises semanais que orientam a liberação ou restrição temporária de determinados trechos. A iniciativa gera grande expectativa, mas também provoca debates. Ambientalistas e especialistas questionam a manutenção contínua dos sistemas de filtragem, que dependem de recursos financeiros e cuidados técnicos regulares. Alguns apontam que o sucesso do projeto depende não apenas da tecnologia, mas também da redução da poluição urbana, que inclui esgoto doméstico, resíduos industriais e lixo flutuante.

Para a população, a balneabilidade representa uma oportunidade inédita de conectar a cidade à natureza, promovendo lazer, esporte e conscientização ambiental. O projeto também deve

impulsionar o turismo sustentável, atraindo visitantes interessados em experiências urbanas inovadoras e ecológicas.

A Prefeitura de Paris destaca que o Rio Sena não será apenas um ponto turístico, mas um símbolo da sustentabilidade urbana, onde a tecnologia, o planejamento ambiental e a participação cidadã se unem. A expectativa é que, com a combinação de filtros de alta performance e campanhas de educação ambiental, o rio se torne um modelo internacional de recuperação hídrica em centros urbanos densamente povoados.

Com essa iniciativa, Paris reforça seu compromisso com cidades inteligentes e sustentáveis, mostrando que é possível transformar ambientes históricos em espaços seguros e atrativos, promovendo saúde, lazer e qualidade de vida para moradores e visitantes.

Protestos na Europa denunciam regime iraniano em meio à guerra

Da Redação

Manifestantes de várias cidades europeias saíram às ruas no último sábado para protestar contra o regime do Irã, em meio à crescente tensão internacional e à guerra em curso envolvendo o país, os Estados Unidos e Israel. As mobilizações reuniram membros da diáspora iraniana, ativistas de direitos humanos e apoiadores de diferentes correntes políticas que defendem mudanças profundas no sistema de governo do país.

Durante os protestos, bandeiras com o tradicional leão do Irã pré-revolucionário foram vistas tremulando em diversas capitais europeias, simbolizando a oposição ao regime instaurado após a Revolução Islâmica de 1979. Para muitos participantes, o símbolo representa a esperança de um Irã



mais democrático e aberto ao mundo. Os atos tiveram como objetivo demonstrar solidariedade ao povo iraniano, que enfrenta as consequências internas e externas

da atual crise política e militar. Entre os manifestantes, alguns grupos expressaram apoio ao príncipe herdeiro exilado Reza Pahlavi, que vive fora do país desde

a queda da monarquia iraniana. Para esses apoiadores, ele representa uma possível liderança para uma futura transição política. Durante as manifestações, cartazes e discursos

pediam reformas profundas e o fim do atual sistema político iraniano.

No entanto, nem todos os participantes defendiam o retorno da monarquia. Outros grupos presentes nas manifestações criticaram essa possibilidade, argumentando que o futuro do Irã deve ser decidido por meio de processos democráticos e representativos, sem restaurar antigos sistemas de poder. Essa diversidade de posições refletiu as diferentes visões existentes dentro da comunidade iraniana no exterior. Apesar das divergências, os protestos tiveram um ponto comum: a defesa de mudanças políticas no Irã e o apoio à população que enfrenta as consequências da guerra e das tensões internacionais. As manifestações também demonstraram como a crise no país continua mobilizando comunidades iranianas e ativistas em várias partes da Europa.

Restrições de Velocidade e o Plano “Paris 30 km/h

Da Redação

A prefeita de Paris, Anne Hidalgo, avançou em seu ambicioso plano de mobilidade urbana ao implementar restrições severas de velocidade em quase toda a cidade. Com a medida, o limite de velocidade passou a ser de 30 km/h na maioria das ruas, buscando reduzir acidentes, melhorar a segurança de pedestres e ciclistas e diminuir a poluição sonora e atmosférica. A iniciativa faz parte do objetivo de tornar Paris uma das cidades mais cicláveis da Europa e incentivar modos de transporte sustentáveis, como bicicletas e patinetes elétricos.

Além da redução de velocidade, o governo municipal inaugurou novas ciclovias permanentes, que conectam bairros e facilitam a circulação de ciclistas. Para criar esses corredores, centenas de vagas de estacionamento de carros foram removidas, gerando



controvérsia e insatisfação entre motoristas, entregadores e usuários de aplicativos de transporte. Muitos argumentam que a restrição prejudica a logística urbana e aumenta o tempo de deslocamento em uma cidade já congestionada.

Apesar das críticas, especialistas

em mobilidade urbana destacam que cidades que adotaram limites reduzidos de velocidade e expansão de ciclovias registraram queda nos acidentes, maior fluidez de trânsito e estímulo ao transporte ativo, promovendo benefícios ambientais e de saúde pública. A Prefeitura de

Paris também aposta na educação de condutores e campanhas de conscientização para reforçar a importância da segurança viária.

O “Paris 30 km/h” reflete uma tendência global de priorizar transporte sustentável e qualidade de vida urbana, colocando pedestres

e ciclistas no centro do planejamento da cidade. Mesmo com resistência de alguns setores, a medida é vista como um passo estratégico rumo a uma Paris mais segura, verde e moderna, alinhada com políticas europeias de redução de emissões e incentivo à mobilidade ativa.

Macron e o “Gabinete de Guerra” para Apoiar a Ucrânia

Da Redação

O presidente francês, Emmanuel Macron, convocou reuniões de emergência no Palácio do Eliseu para discutir a intensificação do apoio militar à Ucrânia. O foco principal é o aumento do envio de munições e mísseis de longo alcance, em meio a preocupações com a escalada do conflito e a necessidade de garantir que Kiev tenha recursos suficientes para enfrentar os desafios no campo de batalha. A iniciativa reflete o esforço de Paris em assumir um papel de liderança dentro da União Europeia, coordenando a resposta conjunta e evitando lacunas no fornecimento de armas críticas para os ucranianos.

Segundo fontes diplomáticas, Macron busca consolidar o que tem sido chamado internamente de “gabinete de guerra”, um grupo de assessores estratégicos e militares que analisam continuamente a situação na Ucrânia, projetam necessidades logísticas e estudam



cenários de escalada. Esse núcleo de decisão reúne ministros de Defesa, das Relações Exteriores, assessores de segurança nacional e representantes das Forças Armadas, permitindo respostas rápidas a mudanças no conflito e à evolução das necessidades do exército ucraniano.

A França também enfrenta incertezas em relação aos Estados Unidos, que são tradicionalmente os maiores fornecedores de armamento pesado para a Ucrânia. Macron tem pressionado por uma maior coordenação europeia, buscando evitar que Kiev dependa exclusivamente de Washington. A

meta é criar uma coalizão sólida de países europeus capazes de fornecer apoio contínuo e previsível, fortalecendo a posição da União Europeia como ator estratégico no conflito. Paralelamente, o governo francês se preocupa com a gestão diplomática, equilibrando a necessidade de apoiar a Ucrânia sem provocar uma escalada descontrolada com a Rússia. Macron e sua equipe monitoram de perto as reações internacionais e buscam manter canais de diálogo abertos com Moscou, ao mesmo tempo em que garantem ajuda militar significativa a Kiev.

O “gabinete de guerra” de Macron representa uma abordagem inovadora e centralizada, combinando estratégia militar, diplomacia e coordenação europeia. A iniciativa mostra o compromisso de Paris em proteger a Ucrânia, reforçar a segurança regional e posicionar a França como líder na resposta europeia ao conflito, enquanto lida com a complexidade geopolítica e a pressão internacional crescente.

Alerta de Segurança em Paris Contra o Terrorismo

Da Redação

Diante das crescentes tensões nas frentes de guerra internacionais, Paris elevou o nível de alerta do plano Vigipirate, o sistema nacional de segurança francesa. A medida inclui reforço massivo de patrulhamento militar em pontos estratégicos da capital, como a Torre Eiffel, o Museu do Louvre e estações de metrô, visando prevenir possíveis ataques inspirados por conflitos no exterior.

As autoridades alertam para o

risco de “efeitos colaterais”, quando situações de violência internacional podem gerar ações de inspiração terrorista em território francês. O plano Vigipirate prevê vigilância intensificada, controle de acessos e presença visível das forças armadas, buscando proteger turistas, moradores e infraestruturas críticas.

O aumento do alerta também envolve cooperação entre polícia, gendarmes e serviços de inteligência, que monitoram ameaças e reforçam medidas preventivas. Além de segurança física, campanhas de conscientização orientam o público

a manter atenção em espaços públicos e reportar comportamentos suspeitos.

Especialistas em segurança destacam que a estratégia visa prevenir incidentes sem gerar pânico, equilibrando proteção com a manutenção da vida urbana e do turismo, essenciais para Paris. As autoridades reforçam que o nível de alerta pode ser ajustado conforme a evolução do cenário internacional e nacional, mantendo a cidade preparada diante de riscos crescentes e garantindo a segurança de residentes e visitantes.



Fiscalização de Postos de Gasolina Frente à Alta de Preços na França

Da Redação

No início de março de 2026, o governo francês anunciou um plano intensivo de fiscalização em postos de combustíveis em todo o país. A medida foi motivada pelo aumento expressivo nos preços da gasolina e do diesel, pressionados por fatores internacionais, incluindo a instabilidade geopolítica no Oriente Médio e a volatilidade nos mercados de petróleo. A intenção das autoridades é garantir transparência na formação dos preços e evitar práticas abusivas que penalizem os consumidores. O plano inclui inspeções regulares em bombas de combustível, conferência de sistemas de medição e verificação de registros contábeis. Equipes de fiscalização do Ministério da Economia e da Direção Geral da Concorrência, Consumo e Repressão de Fraudes (DGCCRF) estão sendo



mobilizadas para visitar centenas de postos, com prioridade para regiões onde os preços têm apresentado aumentos mais significativos. O governo lançou um canal de denúncia para que consumidores possam reportar suspeitas de irregularidades, permitindo uma

resposta rápida e integrada das autoridades. O objetivo é reduzir a percepção de abusos e fortalecer a confiança da população na política de controle de preços. Especialistas apontam que a ação pode servir não apenas para coibir práticas inadequadas, mas também como instrumento de monitoramento do mercado, fornecendo dados que podem embasar políticas públicas e decisões econômicas estratégicas. A expectativa é que, com a implementação do plano de inspeções, os aumentos de preços passem a refletir apenas fatores reais de custo e logística, equilibrando interesses de consumidores e revendedores. Essa medida ocorre em um momento delicado para os franceses, que enfrentam custos de vida elevados e pressão sobre o orçamento familiar, tornando a fiscalização de postos de gasolina uma prioridade do governo no início de 2026.

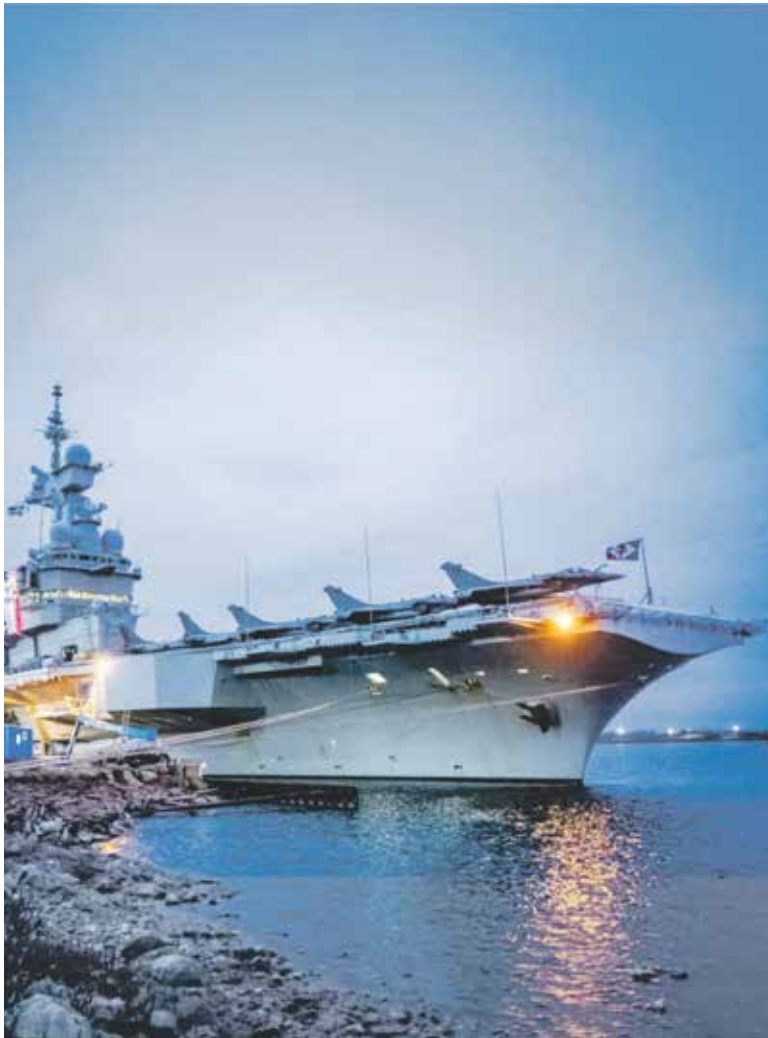
Macron envia porta-aviões ao Mediterrâneo para reforço estratégico

Da Redação

No dia 3 de março de 2026, o presidente francês Emmanuel Macron anunciou, em discurso televisivo, o envio do porta-aviões Charles de Gaulle ao Mediterrâneo, acompanhado de reforços navais. A decisão surge em meio a crescentes tensões geopolíticas na região, marcadas por conflitos e instabilidade que ameaçam rotas comerciais estratégicas e a segurança europeia. O porta-aviões, principal unidade da Marinha francesa, será responsável por operações de vigilância, dissuasão e apoio a aliados da França, garantindo presença militar significativa

em uma área sensível. Macron ressaltou que a ação não visa provocação, mas sim assegurar a proteção de interesses nacionais e internacionais, coordenando esforços com parceiros europeus e a OTAN. Além do deslocamento do Charles de Gaulle, unidades de escolta, incluindo fragatas e submarinos, acompanharão a missão, reforçando a capacidade de resposta em caso de incidentes. Autoridades francesas destacam que a mobilização serve também como demonstração de comprometimento com a estabilidade regional e proteção das linhas de fornecimento de energia e comércio. Especialistas observam que a medida reforça

o papel da França como potência naval no Mediterrâneo e sublinha sua capacidade de atuar de forma independente em cenários de crise. A presença do porta-aviões permite projeção de força, cooperação com aliados e monitoramento contínuo de atividades estratégicas na região. O anúncio de Macron gerou repercussão internacional, com governos aliados reconhecendo a importância de coordenação conjunta, enquanto analistas debatem possíveis impactos diplomáticos. O reforço naval é visto como parte de uma estratégia mais ampla de segurança e defesa, alinhada à política externa francesa e à proteção dos interesses europeus frente a desafios globais.



Ativistas do Greenpeace bloqueiam navio em protesto contra comércio de urânio

Da Redação

Ativistas da organização ambiental Greenpeace protagonizaram uma ação de protesto ao embarcar em um navio cargueiro que navegava ao largo da costa da Espanha. O grupo denunciava o comércio internacional de produtos associados ao desmatamento de florestas tropicais. Após subirem a bordo da embarcação, os ativistas foram detidos pelo capitão do navio, que acionou os procedimentos de segurança previstos para esse tipo de situação.

Segundo o Greenpeace, o protesto tinha como objetivo chamar a atenção para a cadeia global de produção do óleo de palma, frequentemente associada à destruição de florestas tropicais e à perda de biodiversidade. A carga transportada pelo navio tinha como destino a empresa Wilmar International, considerada pela organização ambiental a maior processadora de óleo de palma do mundo.



Os ativistas acusam a companhia de estar ligada a práticas que contribuem para o desmatamento em regiões tropicais, especialmente no Sudeste Asiático. De acordo com ambientalistas, a expansão das plantações de palma para produção de óleo tem levado à derrubada de vastas áreas de floresta, afetando ecossistemas sensíveis e ameaçando espécies animais e vegetais. O Greenpeace

afirma que pretende pressionar empresas e governos a adotar cadeias de produção mais transparentes e sustentáveis.

O óleo de palma é amplamente utilizado na indústria global. Ele está presente em diversos produtos do cotidiano, como margarina, sabão, cosméticos e também na produção de biodiesel. Essa ampla utilização faz com que a demanda mundial pelo produto seja muito elevada, o que, segundo organizações ambientais, incentiva a expansão de plantações em áreas de floresta.

Além da destruição de habitats naturais, a indústria do óleo de palma também preocupa especialistas por suas consequências climáticas. O desmatamento associado à expansão agrícola contribui para o aumento das emissões de gases de efeito estufa, agravando o aquecimento global. Por esse motivo, grupos ambientalistas defendem regulamentações mais rigorosas e maior responsabilidade corporativa na cadeia produtiva do setor.

O Conselho de Le Bourget aprovou a cessão de um terreno à Fundação Pierre Bergé – Yves Saint Laurent

Um novo e prestigioso espaço de conservação de arte deverá ser instalado em breve nos arredores de Paris. No mês de Fevereiro o conselho municipal da cidade de Le Bourget aprovou a cessão de um terreno à Fundação Pierre Bergé – Yves Saint Laurent. O objetivo é construir no local as futuras reservas do Musée Yves Saint Laurent Paris, atualmente localizado em Paris. O novo espaço ficará situado no departamento de Seine-Saint-Denis, ampliando a presença de instituições culturais na periferia da capital francesa. A iniciativa faz parte de um projeto voltado à preservação e ao armazenamento de peças históricas relacionadas à obra do estilista

Yves Saint Laurent. As reservas técnicas de um museu são espaços essenciais para garantir a conservação adequada de coleções que nem sempre estão expostas ao público. Nessas instalações são guardados figurinos, desenhos, arquivos, fotografias e outros objetos que documentam a trajetória criativa do artista e a história da moda. A instalação desse novo centro de conservação em Le Bourget também representa uma oportunidade de valorização cultural para a região de Seine-Saint-Denis, conhecida por sua diversidade social e cultural, mas que historicamente recebe menos instituições artísticas de grande visibilidade do

que o centro de Paris. Com o projeto, a prefeitura espera atrair novas iniciativas culturais e fortalecer a imagem do município como parte ativa do cenário cultural da região parisiense. Segundo o prefeito da cidade, Jean-Baptiste Borsali, a chegada da fundação representa um passo importante para o desenvolvimento local. Ele destacou que a implantação das reservas do museu enriquecerá a oferta cultural da região e contribuirá para o reconhecimento do território. Para a administração municipal, o projeto marca uma etapa significativa na estratégia de tornar Le Bourget mais atraente, não apenas do ponto de vista urbano e econômico, mas também cultural.



GLOBAL P&G
Accountants & Consultants



**“Clientes
satisfeitos,
nossa melhor
referência”**

Quer abrir uma empresa **NO REINO UNIDO?**

»»»»» Nós fazemos isso por você «««««

Ajudamos você a criar sua empresa no Reino Unido de forma rápida, legal e sem complicações.

- Constituição de empresas no UK
- Registro junto à HMRC
- Abertura de contas e estrutura contábil
- Consultoria para empreender no Reino Unido

**Comece seu negócio no Reino Unido com especialistas.
Entre em contato conosco hoje**



077 6513 0322



**Unit 8, Holles House, Overton Road,
London SW9 7AP**

»»»»» www.p-gfinancial.co.uk

António José Seguro assume presidência: estabilidade e reformas em foco

Da Redação

António José Seguro assumiu recentemente a presidência de Portugal com um discurso que mesclou prudência política e visão estratégica. Em suas primeiras declarações, destacou a importância de dar um fim ao “frenesim eleitoral” que marcou os últimos anos, defendendo um período de três anos sem eleições nacionais. Segundo Seguro, esse intervalo oferece uma “oportunidade de ouro” para que o Governo e o Parlamento concentrem-se em reformas estruturais e na implementação de políticas de longo prazo, sem a pressão constante das urnas. A mensagem buscou transmitir confiança aos portugueses sobre a capacidade de governabilidade e



estabilidade do país. Outro ponto central de seu discurso foi o compromisso com um tratamento igualitário aos partidos. Seguro enfatizou sua independência política: “Sou livre. A minha liberdade é garantia da minha independência... Tratarei todos os partidos por igual.” A

promessa de cooperação leal com o Governo, atualmente liderado por Luís Montenegro (PSD), foi bem recebida pela direita, que temia alinhamento automático com o bloco de esquerda, dado o histórico de Seguro como antigo secretário-geral do Partido Socialista (PS). Ao reforçar que não pretende usar o veto político como instrumento ideológico, o presidente sinalizou equilíbrio institucional e respeito à pluralidade parlamentar. A justiça e a eficiência do sistema judicial também estiveram entre os temas abordados. Seguro afirmou a necessidade de uma justiça “a tempo e horas”, ressoando com críticas históricas de partidos conservadores e liberais à morosidade judicial. Esse enfoque reforça sua imagem de líder atento não apenas à política, mas à governança efetiva e à estabilidade institucional.

Memória, perda e cidade: a despedida de Rita Pereira na Graça



Da Redação

A atriz portuguesa Rita Pereira emocionou seguidores ao partilhar um momento íntimo ligado à sua infância em Lisboa. Ao falar sobre a despedida do apartamento da avó, localizado próximo ao famoso Miradouro da Senhora do Monte, ela trouxe à tona um sentimento que vai além da perda familiar: a transformação da própria cidade e das memórias que habitam seus bairros históricos.

O Miradouro da Senhora do Monte é hoje um dos cartões-postais mais visitados da capital portuguesa, atraindo diariamente centenas de turistas. Para Rita Pereira, no entanto, aquele cenário não era apenas um ponto turístico,

mas parte da paisagem cotidiana de sua infância. Ao recordar que “tinha aquela vista todos os dias”, a atriz humaniza o local e lembra que, por trás das fotografias e do turismo, existem bairros vivos, feitos de rotinas, histórias familiares e afetos construídos ao longo de gerações.

A visita final ao apartamento da avó representa também aquilo que muitos chamam de “luto geográfico”. Quando um imóvel deixa de pertencer à família, a sensação é de perder não apenas um espaço físico, mas um território emocional. O prédio deixa de ser um destino familiar e passa a ser apenas mais uma fachada na cidade. O bairro, por sua vez, perde parte do sentimento de pertencimento, já que não existe mais a chave que abre

aquela porta.

Conhecida por sua imagem pública forte e energética, Rita Pereira revelou um lado mais vulnerável ao admitir que talvez não consiga passar pelo local tão cedo. Esse distanciamento físico de lugares carregados de memória é, para muitas pessoas, uma forma de autopreservação emocional durante o processo de luto. O desabafo da atriz também dialoga com as transformações urbanas de Lisboa, especialmente em bairros históricos como a Graça, que tem vivido um intenso processo de valorização imobiliária e gentrificação. Muitas casas que guardavam histórias familiares estão sendo substituídas por novos ciclos residenciais, turísticos ou comerciais.

Leqembi, aprovado remédio para o tratamento da doença de Alzheimer no Brasil

Da Redação

A Agência Nacional de Vigilância Sanitária (Anvisa) aprovou recentemente o uso do medicamento Leqembi para o tratamento da doença de Alzheimer (DA) no Brasil. O fármaco apresenta a capacidade de desacelerar a progressão da destruição cerebral associada à doença, oferecendo uma alternativa promissora para pacientes que enfrentam os efeitos devastadores desse transtorno neurodegenerativo. A doença de Alzheimer é a principal causa de demência neurodegenerativa no mundo, caracterizada pelo declínio gradual das funções cognitivas, perda de memória, dificuldade de comunicação e alterações comportamentais. No Brasil, segundo dados do Ministério da Saúde, mais de um milhão de



personas convivem com a condição, com impacto significativo sobre a qualidade de vida dos pacientes e de suas famílias.

O Leqembi atua sobre os depósitos anormais de proteínas beta-amiloide no cérebro, considerados um dos principais

fatores que levam à degeneração neuronal. Estudos clínicos indicam que o medicamento consegue reduzir a velocidade do acúmulo

dessas placas, retardando a perda cognitiva e preservando habilidades funcionais por mais tempo. Embora não ofereça cura, o lançamento representa um avanço importante no cuidado ao paciente, abrindo perspectivas para tratamentos cada vez mais eficazes e para a melhoria da qualidade de vida de pessoas afetadas pela doença. A aprovação reforça a importância de políticas públicas e investimentos em pesquisas neurodegenerativas no país, além de destacar a necessidade de acompanhamento médico especializado e suporte multidisciplinar aos pacientes e familiares.

O acesso ao Leqembi deve ser acompanhado de orientações médicas detalhadas, monitoramento contínuo e integração com programas de saúde mental e cuidados paliativos, garantindo segurança e eficácia do tratamento.

Startups brasileiras iniciam incubação em Lisboa para expandir internacionalização

Da Redação

Startups brasileiras de setores como saúde, meio ambiente, fintechs, turismo e recrutamento iniciaram hoje, 7 de março, uma incubação de nove meses em Lisboa, em iniciativa promovida pela ApexBrasil e pelo Sebrae. O programa busca apoiar empresas inovadoras na conquista de novos mercados internacionais e na ampliação da presença do Brasil em cadeias globais de valor.

Durante o período de incubação, as startups terão acesso a mentorias, networking com investidores e empresas locais, além de suporte para adaptar seus produtos e serviços às demandas europeias. O objetivo é fortalecer a competitividade internacional dessas empresas, permitindo que soluções tecnológicas brasileiras

sejam reconhecidas e adotadas globalmente.

Segundo representantes da ApexBrasil e do Sebrae, a iniciativa também reforça a posição do Brasil como fornecedor de tecnologias sustentáveis e inovadoras, contribuindo para o desenvolvimento econômico, geração de empregos e inserção de produtos brasileiros em mercados estratégicos. O programa é parte de uma estratégia mais ampla do governo para promover internacionalização, inovação e colaboração tecnológica, incentivando empresas nacionais a atuar de forma competitiva em escala global.

Essa incubação em Lisboa marca um passo importante na internacionalização das startups brasileiras, unindo inovação, sustentabilidade e expansão de negócios.



Profissões do futuro ganham espaço no mercado brasileiro

Da inteligência artificial à robótica, novas carreiras ligadas à tecnologia avançam rapidamente no Brasil. Especialistas apontam que áreas como cibersegurança, drones e desenvolvimento de jogos devem liderar a demanda por profissionais qualificados nos próximos anos.



Da Redação

O mercado de trabalho brasileiro acompanha a transformação tecnológica global e passa por uma rápida expansão em setores ligados à inovação digital. A digitalização de empresas, o crescimento da economia criativa e a adoção de novas tecnologias estão impulsionando profissões que combinam habilidades técnicas, criatividade e capacidade de adaptação.

Entre as áreas que ganham destaque no país, cinco carreiras vêm se consolidando como promissoras para os próximos anos.

Piloto de drone

Com a expansão do uso de drones na agricultura de precisão, logística, monitoramento ambiental e mapeamento territorial, cresce a demanda por profissionais capacitados para operar esses equipamentos. No Brasil, o setor tem forte presença no agronegócio, na construção civil e em serviços de inspeção industrial.

Especialista em cibersegurança

À medida que empresas, bancos e instituições públicas ampliam suas operações digitais, proteger dados e sistemas tornou-se prioridade estratégica. Profissionais de cibersegurança atuam na identificação de vulnerabilidades, prevenção de ataques e implementação de protocolos de proteção — uma área considerada crítica no ambiente corporativo brasileiro.

Programador de jogos digitais

A indústria de games também avança no país, impulsionada pelo crescimento do mercado mobile, dos e-sports e da produção independente. Programadores desenvolvem motores de jogos, mecânicas interativas e integrações com inteligência artificial, criando experiências digitais para um público global.

Técnico em robótica aplicada

A automação industrial e a

logística inteligente têm ampliado o uso de robôs em fábricas, hospitais e centros de distribuição. Técnicos em robótica são responsáveis por programar, manter e otimizar sistemas automatizados, aumentando eficiência e segurança em diferentes setores produtivos.

Engenheiro de prompt

Uma das profissões mais recentes do universo tecnológico, o engenheiro de prompt trabalha com sistemas de inteligência artificial generativa. Esses profissionais desenvolvem comandos e instruções precisas para modelos de IA, garantindo respostas mais eficazes em aplicações como atendimento ao cliente, análise de dados e produção de conteúdo.

O avanço dessas carreiras reflete a crescente demanda por inovação tecnológica, segurança digital e automação no Brasil. Para especialistas em mercado de trabalho, profissionais que investirem em formação nessas áreas terão acesso a oportunidades cada vez mais amplas, com possibilidade de atuação tanto no país quanto no mercado internacional.

Agronegócio aposta em drones para aumentar produtividade

O uso de drones no agronegócio brasileiro cresce rapidamente e já se tornou uma ferramenta estratégica para produtores rurais. Equipados com câmeras e sensores, esses equipamentos permitem monitorar lavouras, identificar pragas, avaliar irrigação e mapear áreas de cultivo com alta precisão.

Segundo especialistas do setor, a tecnologia tem sido amplamente adotada em culturas como soja, milho e cana-de-açúcar, pilares da produção agrícola do país. Além de reduzir custos operacionais, os drones ajudam a otimizar o uso de insumos e a melhorar a tomada de decisões no campo.

Com um dos maiores complexos agrícolas do mundo, o Brasil consolida-se como um dos mercados mais promissores para a chamada agricultura de precisão, onde tecnologia e dados se tornam aliados diretos da produtividade.

Três linhas de ônibus em Londres seguirão gratuitas até maio de 2026

Da Redação

Usuários do transporte público em Londres terão um alívio temporário no bolso. A autoridade de transporte Transport for London confirmou que três rotas de ônibus continuarão operando sem custo para os passageiros até 26 de maio de 2026, como parte de uma medida associada à abertura do novo Silvertown Tunnel.

As linhas incluídas no programa são a SL4, da rede Superloop, que conecta Grove Park a Canary Wharf; a 108, que liga Stratford International a Lewisham passando pelo Blackwall Tunnel; e a 129, que conecta Great Eastern Quay a Lewisham através do novo túnel sob o rio Tâmisa.

Mesmo sendo gratuito, os passageiros precisam validar



a viagem ao entrar no ônibus utilizando cartão contactless, celular ou cartão Oyster. O sistema registra

a tarifa como £0.00, mas o controle de acesso continua obrigatório.

A medida foi adotada após a

inauguração do Silvertown Tunnel em abril de 2025, com o objetivo de incentivar o uso do transporte

público e ajudar os passageiros a se adaptarem às mudanças na mobilidade do leste de Londres. Inicialmente prevista para durar doze meses, a gratuidade foi estendida por algumas semanas adicionais como forma de aliviar os impactos do aumento do custo de vida.

Dados da Transport for London mostram que a iniciativa teve impacto imediato. Desde a abertura do túnel, o número de viagens nessas rotas aumentou significativamente, passando de cerca de 2.700 para mais de 10.000 trajetos diários.

A autoridade de transporte também confirmou que as tarifas de ônibus e bondes na capital permanecerão congeladas em £1,75 pelo menos até 5 de julho de 2026, medida que busca reduzir a pressão financeira sobre os usuários do sistema.

O metrô de Londres acelera sua transição para eletricidade 100% renovável

Da Redação

O sistema de transporte subterrâneo da capital britânica deu um novo passo em sua estratégia de transição energética. A autoridade de transporte Transport for London anunciou a escolha da empresa SSE Energy Solutions para desenvolver novas instalações solares que irão fornecer eletricidade limpa diretamente à rede do metrô.

O projeto prevê a construção de usinas solares conectadas ao sistema por meio de uma rede privada. Dessa forma, a energia gerada poderá ser enviada diretamente ao London Underground sem passar pela rede elétrica nacional, reduzindo a pressão sobre o sistema energético

do Reino Unido e ampliando o uso de fontes renováveis no transporte público.

De acordo com estimativas iniciais, as instalações poderão gerar até 65.000 MWh de eletricidade por ano, volume equivalente a cerca de dois terços do consumo anual da Victoria line.

O impacto ambiental também seria significativo. A Transport for London calcula que a iniciativa poderá evitar mais de 27.000 toneladas de emissões de carbono ao longo de 25 anos, contribuindo para a meta de que toda a eletricidade utilizada pelo sistema de transporte seja de origem renovável até 2030.

O desafio energético é grande. O metrô de Londres é o maior consumidor individual de eletricidade da cidade, com uma



demanda anual equivalente ao consumo de aproximadamente 600.000 residências.

Para as autoridades de

transporte, projetos desse tipo fazem parte de uma estratégia mais ampla para reduzir a pegada de carbono do sistema, ao mesmo tempo em

que garantem um fornecimento energético estável para uma das maiores redes de transporte urbano do mundo.

Alerta em Londres: tendência “School Wars” preocupa escolas e autoridades

Desafio viral nas redes sociais incentiva confrontos entre estudantes e leva polícia a reforçar segurança

Da Redação

Autoridades educacionais e policiais de Londres estão em alerta diante da rápida disseminação nas redes sociais de uma tendência conhecida como “School Wars” ou “Red vs Blue”, que incentiva estudantes de diferentes escolas a participarem de confrontos violentos.

O fenômeno circula principalmente em plataformas como TikTok, Snapchat e Instagram e propõe dividir os alunos em grupos identificados por cores — geralmente vermelho e azul — estimulando confrontos físicos entre estudantes de escolas diferentes.

Segundo a polícia, algumas publicações chegam a sugerir que os jovens levem objetos pontiagudos ou utensílios escolares, como tesouras, compassos ou réguas metálicas,

para serem usados durante as brigas. Embora parte desse conteúdo possa ter sido criado apenas para viralizar nas redes, as autoridades afirmam que o risco de que a tendência se transforme em violência real é motivo suficiente para preocupação.

Diante da situação, a Polícia Metropolitana de Londres lançou a Operação Cedarfield, que inclui monitoramento constante das redes sociais, contato direto com diretores de escolas e aumento das patrulhas nas proximidades de colégios, estações de transporte e áreas frequentadas por estudantes.

As autoridades também estão trabalhando com empresas de tecnologia para identificar e remover contas que promovam ou incentivem a violência.

Alertas para pais e estudantes

O aumento das publicações relacionadas à tendência levou diversas escolas a enviarem comunicados aos pais, pedindo atenção ao comportamento digital de seus filhos e recomendando conversas sobre os riscos desse tipo de desafio online.

Em alguns casos, atividades após as aulas foram canceladas e os estudantes foram orientados a ir diretamente para casa para evitar possíveis encontros organizados pelas redes sociais.

A polícia também reforçou que compartilhar ou incentivar esse tipo de conteúdo pode resultar em consequências legais sérias.

“Os jovens precisam entender que participar de comportamentos violentos pode levar a prisão, acusações criminais e impactos duradouros em suas oportunidades futuras”, alertaram autoridades.

Prisões ligadas à organização das brigas

A Polícia Metropolitana confirmou a prisão de um homem de 20 anos e de um adolescente de 15 anos suspeitos de promover e organizar essas chamadas “guerras escolares”.

Segundo os investigadores, os dois teriam criado ou compartilhado conteúdos online que incentivavam confrontos entre estudantes de diferentes escolas. As autoridades afirmam que os

suspeitos “instigaram, organizaram ou disseminaram mensagens que promoviam comportamentos violentos entre jovens”.

Ambos permaneceram sob custódia enquanto as investigações continuam, em meio ao aumento de relatos de brigas entre estudantes relacionadas a desafios virais.

As autoridades afirmam que a prioridade agora é evitar que uma tendência das redes sociais se transforme em episódios reais de violência nas ruas e escolas da capital britânica.



Motorista é condenado a oito anos de prisão por atropelamento fatal perto de universidade

Da Redação

Um tribunal britânico condenou, a oito anos de prisão, Christopher Jackson, de 27 anos, por causar a morte de uma estudante em um acidente ocorrido próximo ao campus do King's College London, no centro da capital britânica.

A vítima, Aalia Mahomed, de 20 anos, morreu em março de 2025 após uma van perder o controle e invadir a área onde a jovem estava sentada em um banco, na região de The Strand, uma das vias mais movimentadas do centro de Londres.

Segundo a investigação, o

motorista perdeu o controle do veículo, atravessou uma grade de ferro e atropelou a estudante. O impacto também deixou outras duas pessoas gravemente feridas.

Durante o julgamento, foi revelado que Jackson dirigia uma van elétrica pela primeira vez e teria confundido os controles do veículo, o que provocou a perda de controle e o acidente.

O réu se declarou culpado de causar morte por condução perigosa, além de dois outros crimes relacionados a lesões graves provocadas a terceiros.

A morte de Mahomed causou

grande comoção na comunidade acadêmica. A jovem estudava Física e Filosofia no King's College London e, segundo sua família, era uma estudante brilhante com um futuro promissor.

Em declaração apresentada no tribunal, os familiares a descreveram como uma pessoa gentil, dedicada aos estudos e muito querida por amigos e colegas.

O caso reacendeu o debate sobre segurança viária em áreas urbanas movimentadas de Londres, especialmente em regiões próximas a universidades e zonas com grande circulação de pedestres.



Londres está entre as cidades com táxis mais caros do mundo



Da Redação

Deslocar-se de táxi em Londres pode sair bem mais caro do que em muitas outras grandes capitais. É o que aponta o relatório Mapping Global Prices 2025, elaborado pelo Deutsche Bank, que coloca a capital britânica entre as cidades com as tarifas de táxi mais altas do mundo.

O estudo compara o preço de um trajeto padrão de cinco quilômetros em diversas cidades globais, levando em conta tanto táxis tradicionais quanto serviços solicitados por aplicativos como Uber e Bolt.

Segundo a análise, o custo médio desse percurso em Londres gira em torno de 17 libras, valor que supera o registrado em muitas outras capitais europeias e reflete o elevado custo da mobilidade urbana na cidade.

Os tradicionais black cabs, famosos táxis pretos londrinos, são conhecidos pelo alto nível de regulamentação e pelo rigoroso processo de formação dos motoristas, chamado de "The Knowledge". Esse treinamento exige que os condutores memorizem milhares de ruas e rotas da cidade.

Esses fatores contribuem para o preço mais elevado do serviço, mas também garantem altos padrões de segurança e profissionalismo.

De acordo com o relatório, o custo das corridas costuma estar relacionado a fatores como o nível de renda da cidade, o preço dos combustíveis, os salários e o grau de regulamentação do setor.

No caso de Londres, a combinação de alto custo de vida, regras rigorosas e forte demanda por transporte ajuda a explicar por que uma corrida curta pode ser uma das mais caras do mundo.

Reino Unido oferece até £40 mil a migrantes que aceitarem deixar o país

Programa piloto pretende reduzir os custos do sistema de asilo e o uso de hotéis para alojar solicitantes

Da Redação

O governo do Reino Unido lançou um programa piloto que oferecerá até £40 mil por família a migrantes e solicitantes de asilo que tiveram seus pedidos negados, desde que aceitem deixar o país de forma voluntária.

A iniciativa, anunciada em 5 de março de 2026, faz parte da estratégia do governo para reduzir os elevados custos do sistema de asilo e diminuir o número de pessoas hospedadas em hotéis financiados pelo Estado enquanto aguardam a resolução de seus processos.

De acordo com o Home Office, o programa prevê pagamentos de até £10 mil por pessoa, com limite máximo de £40 mil por família.

As famílias notificadas terão sete dias para decidir se aceitam o incentivo financeiro. Na fase inicial, o plano será aplicado a cerca de 150 famílias que atualmente recebem acomodação financiada pelo governo.

Reduzir os custos do sistema de asilo

O governo afirma que a iniciativa poderá representar uma economia significativa para os cofres públicos. Estimativas oficiais indicam que hospedar uma família de três pessoas em um hotel pode custar aproximadamente £158 mil por ano.

Caso o programa incentive retornos voluntários, o Executivo calcula que o sistema poderá economizar até £20 milhões anuais, reduzindo gastos com hospedagem

temporária e serviços associados.

O uso de hotéis para abrigar solicitantes de asilo tornou-se um dos temas mais controversos do debate migratório no país. Atualmente, mais de 100 mil pessoas recebem algum tipo de assistência estatal dentro do sistema de asilo britânico.

Dessas, cerca de 30 mil estão hospedadas em aproximadamente 200 hotéis espalhados por diferentes regiões do Reino Unido.

O governo afirma que pretende reduzir gradualmente essa dependência de acomodações temporárias e buscar soluções consideradas mais sustentáveis do ponto de vista financeiro.

Debate político sobre a proposta

O programa segue modelos adotados em outros países europeus, como a Dinamarca, onde incentivos financeiros são oferecidos para estimular o retorno voluntário de migrantes.

A proposta, no entanto, gerou intenso debate político. Alguns parlamentares e analistas afirmam que oferecer compensações financeiras poderia ser interpretado como um possível “fator de atração” para a imigração irregular.

O governo, por sua vez, argumenta que o objetivo é acelerar a saída de pessoas que já não têm direito de permanecer no país e reduzir os custos do sistema.

Famílias que recusarem o incentivo dentro do prazo poderão enfrentar procedimentos de deportação forçada, segundo autoridades.



O primeiro-ministro Keir Starmer prometeu reduzir significativamente o uso de hotéis para solicitantes de asilo antes do fim da atual legislatura, em uma tentativa de reformar um sistema que tem enfrentado forte pressão nos últimos anos.

Número recorde de americanos solicita cidadania britânica

Da Redação

O número de cidadãos dos Estados Unidos que solicitaram cidadania britânica atingiu em 2025 o nível mais alto já registrado, segundo dados divulgados pelo Home Office.

Ao todo, 8.790 americanos apresentaram pedidos de naturalização ao longo do ano, um aumento de 42% em relação a 2024. Apenas no último trimestre foram registradas 2.490 solicitações, o maior número trimestral já documentado.

Analistas apontam que o crescimento coincide com o primeiro ano do novo mandato do presidente Donald Trump, em um contexto de forte polarização política nos Estados Unidos.

Especialistas em migração afirmam que, em períodos de



incerteza política ou econômica, costuma aumentar o interesse por uma segunda nacionalidade, especialmente entre cidadãos com vínculos familiares ou profissionais no exterior.

Advogados de imigração também destacam mudanças regulatórias introduzidas em 2022, que ampliaram as possibilidades para alguns descendentes de britânicos. Em certos casos, cidadãos

americanos com uma avó nascida no Reino Unido podem solicitar cidadania por descendência, o que tem impulsionado o interesse pela chamada mobilidade global.

O fenômeno reflete uma tendência mais ampla entre profissionais e empresários que buscam ampliar suas opções de residência, trabalho e circulação internacional por meio da dupla cidadania.

Para muitos solicitantes, o passaporte britânico oferece acesso a oportunidades de trabalho e estudo no Reino Unido, além de facilitar a mobilidade internacional.

Segundo especialistas, o aumento das solicitações reforça que o Reino Unido continua sendo um destino atrativo para quem deseja estabelecer vínculos mais estáveis com a Europa e diversificar suas opções de residência no cenário global atual.

Empresa de água admite responsabilidade por surto de diarreia no sudoeste da Inglaterra em 2024



Da Redação

Uma companhia de abastecimento de água do sudoeste da Inglaterra admitiu ter fornecido água imprópria para consumo humano após um episódio de contaminação que deixou centenas de pessoas doentes na região de Devon.

A empresa South West Water declarou-se culpada durante audiência realizada no Exeter Magistrates' Court, por falhas no fornecimento de água durante o incidente ocorrido em maio de 2024.

Autoridades sanitárias confirmaram que a contaminação foi causada pelo parasita *Cryptosporidium*, que pode provocar

sintomas como diarreia intensa, dores abdominais, náuseas e vômitos. Alguns casos chegaram a exigir hospitalização.

Durante o surto, cerca de 17 mil residências e estabelecimentos comerciais na cidade costeira de Brixham receberam um aviso oficial para ferver a água da torneira antes de consumi-la.

Para muitas famílias, a recomendação permaneceu em vigor por várias semanas e, em alguns casos, chegou a durar até oito semanas, enquanto as autoridades realizavam testes para garantir a segurança do abastecimento.

A investigação foi conduzida pela Drinking Water Inspectorate, órgão responsável por supervisionar a qualidade da água potável na Inglaterra e no País de Gales.

A empresa poderá enfrentar uma multa significativa quando a sentença for anunciada, prevista para 2 de junho. Estimativas iniciais indicam que o impacto financeiro do episódio — incluindo compensações, custos operacionais e danos à reputação — pode chegar a £40 milhões.

O caso gerou preocupação entre autoridades locais e parlamentares, que afirmam que o episódio abalou a confiança pública no sistema de abastecimento de água da região e reacendeu o debate sobre a necessidade de maior fiscalização das empresas responsáveis por serviços essenciais.

Usar a buzina sem motivo no Reino Unido pode gerar multa de até £1.000

Da Redação

No Reino Unido, usar a buzina do veículo para cumprimentar alguém, demonstrar irritação no trânsito ou pressionar outro motorista pode resultar em multa que, em alguns casos, chega a £1.000.

De acordo com a Highway Code Rule 112, a buzina deve ser utilizada apenas para alertar outros motoristas ou pedestres sobre um perigo real, e somente enquanto o veículo estiver em movimento.

Isso significa que buzinar para cumprimentar alguém, reclamar do trânsito ou demonstrar impaciência é considerado uso indevido, já que a

regra estabelece que o equipamento deve ser utilizado exclusivamente como medida de segurança.

A legislação também prevê restrições durante a noite. Em vias urbanas com iluminação pública e limite de velocidade de 30 milhas por hora (aproximadamente 48 km/h), é proibido usar a buzina entre 23h30 e 7h, exceto em situações de perigo imediato.

As penalidades geralmente começam com uma Fixed Penalty Notice de £30, que pode ser aplicada diretamente pela polícia. No entanto, se o caso for levado aos tribunais, a multa pode chegar a £1.000.

Em algumas cidades britânicas,

autoridades locais também reforçaram o combate ao excesso de ruído no trânsito por meio de Public Space Protection Orders e sistemas de monitoramento acústico destinados a identificar níveis elevados de barulho.

Nesses casos, motoristas podem receber multas adicionais de cerca de £100, dependendo das regras municipais em vigor.

As autoridades de trânsito lembram que a buzina não deve ser usada como forma de expressão no trânsito, mas sim como um recurso destinado a prevenir acidentes e alertar sobre riscos imediatos nas vias.



Ao menos 12 crianças morreram tentando cruzar o Canal da Mancha

Da Redação

Segundo um relatório publicado por organizações de direitos humanos que analisa o impacto das políticas migratórias na fronteira entre França e Reino Unido, pelo menos 12 crianças morreram nos últimos anos ao tentar atravessar o Canal da Mancha em embarcações precárias rumo ao Reino Unido.

O estudo, elaborado pela organização Project Play, documenta casos de menores que morreram afogados ou por hipotermia durante travessias realizadas em botes infláveis superlotados e sem condições adequadas de segurança.

O relatório afirma que a estratégia conjunta adotada por Reino Unido e França tem priorizado a dissuasão



das travessias irregulares por meio do aumento de patrulhamento, vigilância costeira e barreiras policiais, mas sem garantir rotas seguras para pessoas vulneráveis, incluindo crianças.

Organizações humanitárias

alertam que essas políticas podem empurrar famílias e menores para rotas cada vez mais perigosas em uma das passagens marítimas mais movimentadas do mundo.

Segundo dados reunidos por pesquisadores e organizações civis,

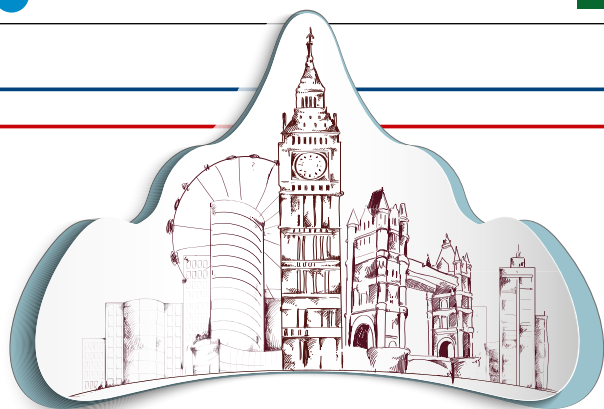
muitas das crianças que morreram viajavam com suas famílias em barcos improvisados operados por redes de tráfico de pessoas. Em alguns casos, as mortes ocorreram por esmagamento ou asfixia dentro de embarcações superlotadas.

O Home Office afirma que suas políticas migratórias têm como objetivo combater as redes de contrabando de migrantes e evitar tragédias no mar.

Especialistas, no entanto, argumentam que a ausência de rotas legais e seguras para solicitar asilo pode aumentar os riscos para quem tenta chegar ao Reino Unido.

De acordo com dados do Migration Observatory, ao menos 162 pessoas morreram tentando atravessar o Canal da Mancha entre 2018 e 2025, evidenciando o perigo crescente dessa rota migratória.

Organizações humanitárias destacam que o debate sobre as travessias do canal não envolve apenas controle migratório, mas também uma questão humanitária ligada à proteção dos direitos das crianças.



ACONTECE

A agenda cultural da comunidade
falante de português no Reino Unido

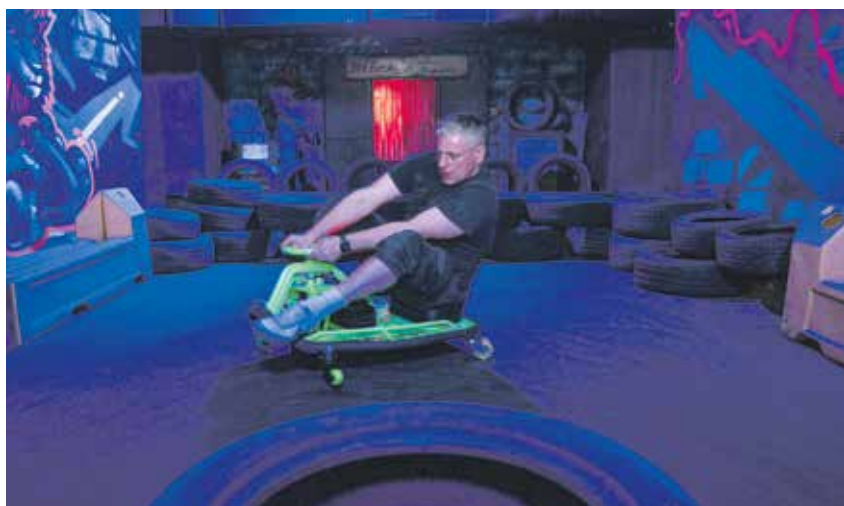


Jamie Whelligan: herança musical de Liverpool e a sofisticação londrina, 10 de Abril, em Brixton

É o exemplo perfeito do refinamento da tradição musical de Liverpool. Com três décadas de estrada, o cantor, guitarrista e compositor britânico carrega em seu DNA a melodia “Scouse” clássica, mas a eleva com um timbre singular — uma voz que transita entre a suavidade folk e o vigor do pop psicodélico.

Jamie Whelligan é o exemplo perfeito do refinamento da tradição musical de Liverpool. Com três décadas de estrada, o cantor, guitarrista e compositor britânico carrega em seu DNA a melodia “Scouse” clássica, mas a eleva com um timbre singular — uma voz que transita entre a suavidade folk e o vigor do pop psicodélico. Recentemente, Jamie se apresentou com artistas baianos no Brasil e passou a ser uma referência e uma ponte viva entre a herança musical do noroeste da Inglaterra, a sofisticação londrina e a música brasileira.

Adrenalina com os amigos: o Krazy Karts no Bermondsey Bierkeller promete uma experiência única



Se você busca adrenalina em Londres, o Krazy Karts no Bermondsey Bierkeller oferece uma experiência única, muitas vezes chamada de “Mario Kart da via real”. Situado sob os arcos ferroviários de Southwark, o espaço combina a emoção das corridas de kart com a atmosfera descontraída de uma taberna alemã, permitindo que visitantes desfrutem de comida típica da Baviera e jogos de salão antes ou depois da corrida. Cada sessão custa cerca de £20 e garante 15 minutos de manobras rápidas e curvas fechadas, projetadas para “drifts”, o que torna cada corrida imprevisível e repleta de risadas.

Brincadeira de Poeta, dia 11 de Abril, no Pipoca Vegan

Dia 11 de abril, no Pipoca Vegan, acontece mais uma edição do projeto Brincadeira de Poeta. O evento promete emocionar e inspirar a comunidade latino-americana e britânica. O happy hour, poético receberá poetas, escritores, artistas e intelectuais para celebrar a vida, a arte e a beleza do encontro.

E o jornal Notícias em Português, com seus 26 anos de história no cenário da comunicação lusófona no Reino Unido, tem desempenhado um papel crucial no apoio e na promoção da cultura das comunidades de língua portuguesa na Inglaterra. Sua presença e apoio em iniciativas culturais destacam seu compromisso com questões relevantes. O Pipoca Vegan com sua atmosfera descontraída e receptiva, é o cenário perfeito para esses encontros, onde a poesia e a arte dialogam livremente.





Londres celebra 52 anos da Revolução dos Cravos com almoço comemorativo

A comunidade portuguesa em Londres vai se reunir no próximo sábado, 25 de abril, para celebrar os 52 anos do 25 de Abril de 1974, a Revolução dos Cravos que encerrou 48 anos de ditadura em Portugal e marcou o início da democracia.

O evento, organizado pelo MIGRANTES UNIDOS, acontecerá no A Toca Restaurant, a partir das 12h30, e contará com um menu tradicional português, música e atividades temáticas. Segundo os organizadores, a celebração não é apenas uma recordação histórica, mas também uma reafirmação de valores como liberdade, igualdade, tolerância e solidariedade, essenciais diante das crescentes ameaças à justiça social e aos direitos humanos.

Festival Português de Peterborough, 13 e 14 de junho de 2026

O Grupo Folclórico Raízes Lusitanas regressa ao Festival Português de Peterborough, trazendo o colorido dos seus trajes tradicionais e muita animação com cantigas e danças populares, que encantam o público. Nos dias 13 e 14 de junho de 2026, o festival contará com a presença de Emanuel Silva, que retorna ao palco com os seus mais conhecidos temas populares portugueses. Ana Carina, artista residente, promete energia, talento e encanto. O Duo Madeirense, formado por Dany Luís e Fábio Sebastião, residentes em Bournemouth, é conhecido por temas como Poncha & Nikita, A Cerveja é Que Manda e Emigrante, levando a música portuguesa às comunidades do Reino Unido.



Rodrigo Alarcon celebra 10 anos de carreira com show especial no Jazz Café, em Londres

Um dos nomes mais marcantes da nova geração da MPB, o cantor e compositor brasileiro Rodrigo Alarcon se apresenta em Londres no dia 18 de março (quarta-feira) com um show especial que celebra os 10 anos de seu álbum de estreia, O Lado Vazio do Sofá. Conhecido por sua escrita sensível e pela atmosfera intimista de suas canções, Alarcon construiu uma sonoridade que transita entre o folk delicado e arranjos cheios de emoção. Sua música dialoga com a tradição da canção brasileira, ao mesmo tempo em que aponta para uma estética contemporânea e universal.

Outro traço marcante do artista é seu timbre suave e intimista, muitas vezes descrito como uma voz de proximidade. Com milhões de reproduções nas plataformas digitais e uma base de fãs fiel em diversos países da América do Sul, o artista paulistano vem se consolidando como uma das vozes mais interessantes de sua geração.



Horóscopo do mês

Áries: 21/03 a 20/04
Pessoas com boa estabilidade financeira podem apresentar uma proposta interessante de trabalho ou negócios, difícil de recusar. Evite decisões precipitadas, mas também não demore demais para avaliar as oportunidades. Com



serenidade, tensões recentes no relacionamento tendem a dar lugar a um clima de maior equilíbrio e compreensão.

Touro: 21/04 a 21/05

Mesmo que surjam complicações, um planejamento cuidadoso em



cada etapa dos negócios ajudará a resolver problemas com mais rapidez. No campo afetivo, alguém que parecia distante pode demonstrar interesse. Ao superar barreiras e inseguranças, será possível construir uma relação mais próxima.

Gêmeos: 22/05 a 21/06

Um investimento que parecia pouco relevante pode começar a gerar bons resultados, fortalecendo suas economias. Paciência e consistência tendem a ser recompensadas. No ambiente familiar e na vida a dois, o diálogo será essencial para evitar que discussões frequentes provoquem desgaste.



Escorpião: 23/01 a 22/11

No campo profissional, podem surgir desentendimentos relacionados a negócios ou projetos em competição. Será importante manter a calma e agir com estratégia. Na vida afetiva, o período favorece a harmonia e o entendimento.



Sagitário: 23/11 a 21/12

Mudanças e cenários instáveis podem surgir no trabalho ou nos negócios. Com esforço e organização, o sucesso poderá ser alcançado. Identifique prioridades e concentre suas energias no que realmente importa. Atitudes impulsivas ou intolerantes poderão ser criticadas por pessoas próximas, levando-o a refletir e amadurecer emocionalmente.



Câncer: 22/06 a 22/07

Momento favorável para reformular projetos e estratégias. Benefícios aguardados podem finalmente chegar, desde que haja planejamento e inteligência para conduzir cada passo. Embora pareça que certas histórias tenham terminado, sentimentos profundos podem indicar novos começos.



Leão: 23/07 a 23/08

Hora de acelerar pendências e reorganizar prioridades. Com foco, projetos que estavam parados podem começar a avançar. No plano pessoal, o contato com novas ideias, leituras ou reflexões pode levar a mudanças importantes de perspectiva.



Capricórnio: 22/12 a 20/01

Um projeto que parecia estagnado poderá se revelar fundamental para sua prosperidade futura. Persistência será a chave para transformar sonhos em realidade. Na vida amorosa, o período favorece a reconciliação e a resolução de conflitos. O diálogo sincero pode levar o relacionamento a um novo nível de maturidade.



Virgem: 24/08 a 23/09

Um empréstimo ou apoio financeiro esperado talvez não se concretize, mas outras alternativas surgirão no momento oportuno. No relacionamento, seu parceiro ou parceira poderá revelar qualidades que antes passavam despercebidas, fortalecendo o vínculo entre vocês. Em alguns momentos, abrir mão de algo bom pode ser o caminho para conquistar algo ainda melhor.



Aquarius: 21/01 a 18/02

Em alguns momentos, fazer uma pausa em um trabalho complicado pode ser a melhor decisão. Avaliar novas iniciativas evita desgaste desnecessário. Lembre-se de que saúde e equilíbrio mental são prioridades. No relacionamento, podem surgir momentos de tensão ou desânimo, mas o diálogo aberto ajudará o casal a compreender melhor as necessidades um do outro.



Libra: 24/09 a 22/10

Uma oportunidade aguardada no trabalho finalmente pode surgir. O resultado dependerá da forma como você a aproveitar. Atenção, equilíbrio e sabedoria serão fundamentais para escolher o melhor caminho. Afaste-se de pessoas com influência negativa e valorize momentos de intimidade e cumplicidade com quem ama.



Peixes: 19/02 a 20/03

A relação com pessoas influentes pode passar por um momento delicado, mas a situação poderá ser resolvida com diplomacia. Saber até onde manter uma posição será essencial. No campo afetivo, seu carisma pode abrir caminho para um romance inesperado e cheio de entusiasmo.



Humor QUADRINHOS

Oi! O Tucano Ecologista



Scriptah



(C) Fernando Rebouças - WWW.OiARTE.COM

Betão & Cial

Fernando Marques



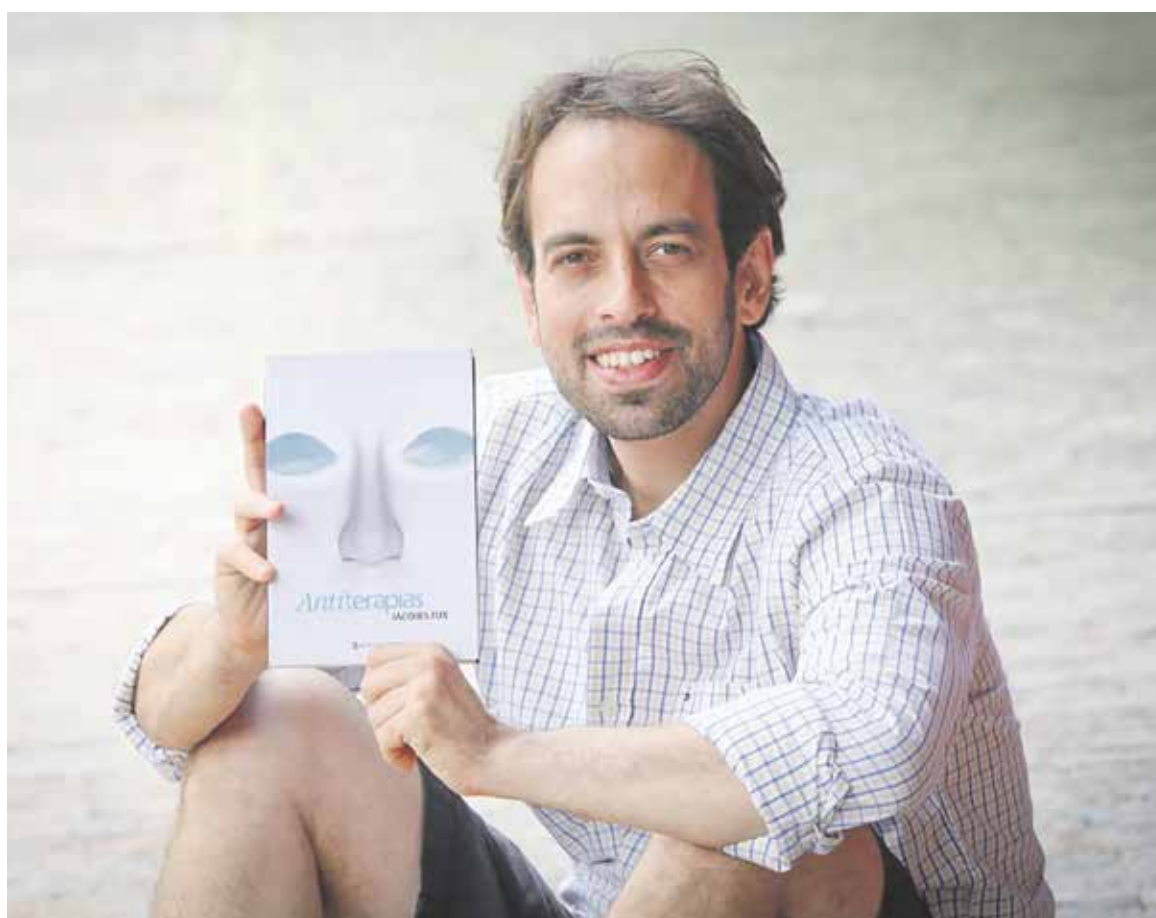
Fux, Afro, Alê: literatura que perturba, ironiza e faz rir



Por Elton Uliana*

Três livros brasileiros com três apostas estéticas bem diferentes e um prazer comum em não deixar o leitor em paz. O autoficcional *Antiterapias*, do escritor e matemático Jacques Fux (Scriptum, 2013), vencedor do Prêmio São Paulo de Literatura, um romance que desconcerta com o característico humor e inteligência do autor; a coletânea bilíngue *Contemporary Afro-Brazilian Short Fiction* (UCL Press, 2024), disponível em acesso aberto, reunindo vozes negras e queer que raramente chegam ao leitor de língua inglesa; e *Velhos*, de Alê Motta (Reformatório, 2020), uma obra que faz o que poucas ousam: comprimir em microcontos uma existência que, apesar de inevitável, o mundo prefere ignorar. Juntos, esses livros desenharam um mapa de vidas à margem, de corpos que escapam às normas e às tensões étnicas e raciais, do impulso criativo que nasce das periferias e já se expande pelo Brasil e pelo mundo, até o olhar lúcido e agudo ao acontecer silencioso, e quase sempre desprezado, da velhice. São livros que perturbam mas também nos deleitam, que ironizam com fineza ou sem cerimônia, e que, por vezes, nos arrancam um riso genuíno diante do absurdo que retratam.

Antiterapias é um romance difícil de rotular, escrito como uma autoficção fragmentada e irônica, o livro convoca gigantes como Proust, Borges e Perec – autores com os quais Fux tem uma intimidade admirável – para atuarem como “terapeutas imaginários”, e talvez inúteis, de um narrador que prefere o caos da literatura à sanidade. Há uma elaborada proliferação de frases curtas que lançam o leitor



em um turbilhão de sensações onde memória, biografia, Cabala e história se entrelaçam na jornada de um jovem judeu em busca de seu lugar nos guetos modernos do Brasil. Não há teses prontas ou lições de moralidade; o que encontramos é uma voz que instiga e, por vezes, lacerar, enquanto promove uma discussão inebriante sobre o próprio conceito de plágio literário. Após traduções para o hebraico, espanhol e italiano, o livro chega agora ao mercado anglófono como *Antitherapies* na tradução de Hal Reanes, Regina Igel e Ana Cecília pela University of New Mexico Press. A chegada ao inglês veio em etapas: o capítulo “Astrophysicist or One Who Dreams with the Stars”, que tive o prazer de traduzir, saiu na revista 128 LIT como primeira incursão do livro nessa língua.

Outro pilar fundamental

dessa “literatura que perturba” é *Contemporary Afro-Brazilian Short Fiction*, coleção editada por Ana Cláudia Suriani da Silva (UCL), Julio Ludemir, fundador da FLUP – Festa Literária das Periferias, que revelou ao Brasil artistas como Bixarte e ao mundo autores como Geovani Martins – e Maria Aparecida Andrade Salgueiro (UERJ). Entre os destaques, o conto “Love”, de Márcio Januário, traduzido por Almiro Andrade, que mergulha desafortadamente no pajubá, essa espécie de “crioulo queer” afro-brasileiro nascido nos terreiros e nas ruas, uma língua que embaralha o português com o iorubá e funciona, há décadas, como escudo e provocação. Transpor essa carga para o inglês exige mais que técnica; exige uma cumplicidade que Andrade demonstra ter de sobra. A coletânea conta ainda com

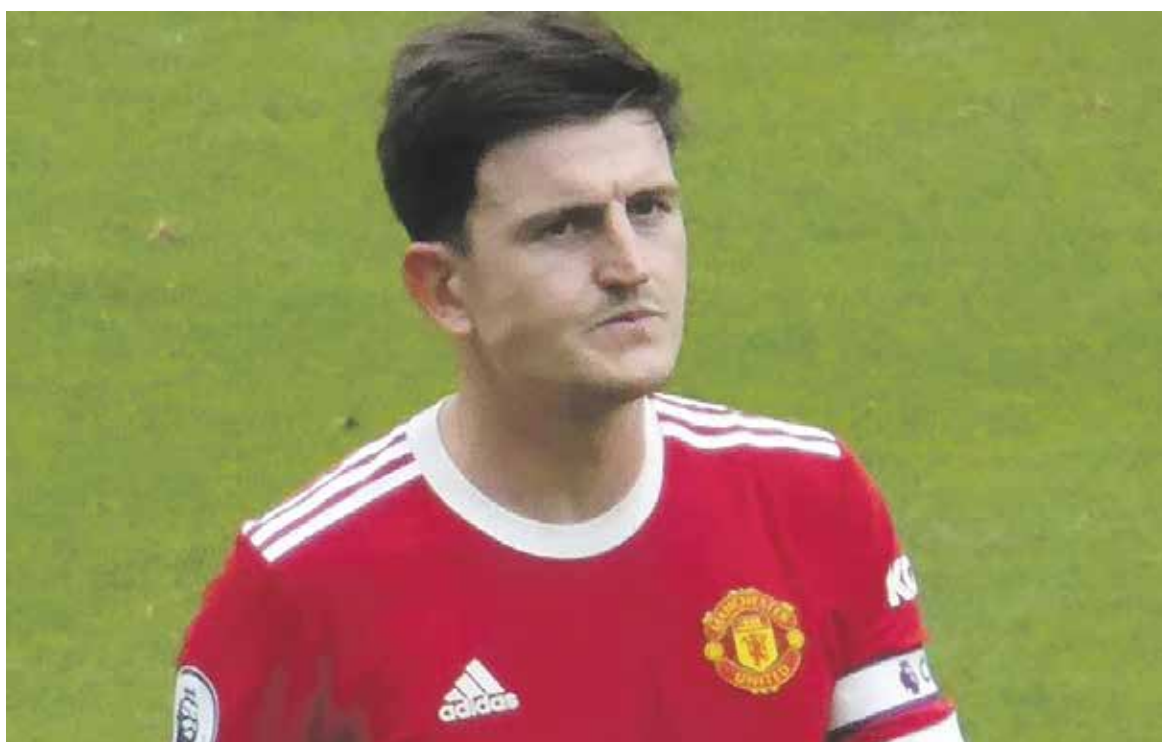
nomes como Geovani Martins, que em “Landless in the Sea”, traduzido vigorosamente por Victor Meadowcroft, desenha a cartografia pontiaguda do Rio. Com a precisão de quem conhece as frestas da cidade, Martins mostra onde o asfalto do Leblon vira a ladeira do Vidigal, sem filtros turísticos. E, claro, há a lendária Conceição Evaristo, cujas palavras em “The Dancer’s Feet” confirmam o pretuguês como uma língua literária legítima e poderosa. Tive a honra de traduzir este conto, uma experiência tornada ainda maior pela generosidade da autora. Neste contexto de tradução como ato de equilíbrio, é impossível não mencionar o tradutor Andrew McDougall que enfrentou o duplo desafio de verter “The Doll”, de Cuti e “Metamorphosis” de Geni Guimarães, para o inglês. São duas vozes que exigem do

tradutor registros completamente distintos numa única coletânea, demonstrando que a literatura brasileira contemporânea demanda uma sensibilidade auditiva quase musical de seus mediadores.

Por fim, encontramos a escrita cirúrgica de Alê Motta em *Velhos* (Reformatório, 2020). São trinta contos tão breves que Itamar Vieira Júnior, ao assinar a orelha do livro, recusa-se a chamá-los de “micro”; para ele, são pequenas joias lapidadas com o cuidado de um ourives. Cada história tem um velho no centro, tratados com elegância mas sem estereótipos. Não espere encontrar “velhinhos fofos” ou figuras meramente decadentes; as personagens são ativos, intensos, adaptados à modernidade, solitários, desesperançados, muitos deles capazes de uma crueldade desconcertante. O humor é preciso e, às vezes, patético, deixando no leitor a sensação de que rimos da queda alheia enquanto nós mesmos estamos a cair. Trabalhei na tradução de três desses contos para a *Latin American Literature Today*, entre eles “Excuses”, onde o primeiro parágrafo parece conter um capítulo inteiro da história do Brasil e “Gains”, um clip viral de farmácia que vira sátira ácida da dívida pública. É uma leitura obrigatória, já adotada em vestibulares e adaptada para o teatro, confirmando a força de uma voz que nasceu no interior fluminense para ganhar os palcos e as salas de aula, assim como ressonância no cenário global. Seus contos, que também tive o privilégio de traduzir, foram publicados na antologia *Daughters of Latin America* (HarperCollins), consolidando sua presença em uma das vitrines mais seletas da literatura contemporânea.

São três livros com três apostas temáticas e formais bem distintas mas com uma importante convicção em comum: a literatura brasileira contemporânea não está disposta a pedir licença para entrar.

Harry Maguire é condenado na Grécia por briga em 2020



Da Redação

O zagueiro inglês Harry Maguire, jogador do Manchester United e da seleção da Inglaterra, foi condenado por um tribunal grego a 15 meses de prisão com pena suspensa por um incidente ocorrido em 2020 na ilha de Mykonos.

O caso teve origem em uma briga registrada durante férias do jogador no popular destino turístico do mar Egeu. Durante o episódio, Maguire foi acusado pelas autoridades de agressão, resistência à prisão e tentativa de suborno a policiais.

A decisão foi tomada após vários anos de procedimentos judiciais e revisões do caso, que passou por diferentes etapas desde o incidente ocorrido há quase seis anos.

Apesar da condenação, o jogador não cumprirá pena de prisão, já que a sentença foi suspensa — uma medida relativamente comum no sistema judicial grego em casos considerados menos graves.

A defesa do atleta afirma que Maguire reafirma sua inocência e pretende recorrer da decisão no Supremo Tribunal da Grécia, o que pode prolongar o processo judicial.

O episódio ganhou grande repercussão internacional na época devido ao perfil do jogador, que então era capitão do Manchester United e presença frequente na seleção inglesa.

Por enquanto, a condenação não impõe restrições esportivas, permitindo que o defensor continue atuando normalmente por seu clube e pela seleção enquanto o recurso é analisado.

Lesão muscular de Cristiano Ronaldo gera dúvidas sobre retorno

Da Redação

A condição física de Cristiano Ronaldo voltou a gerar preocupação no Al-Nassr, após a confirmação de uma lesão muscular que pode afastar o atacante português dos gramados por um período significativo.

O jogador viajou para Madrid para continuar o tratamento com um fisioterapeuta pessoal, enquanto o clube acompanha de perto sua evolução e o processo de recuperação.

Segundo explicou o treinador Jorge Jesus, o problema surgiu

durante a partida contra o Al-Fayha, quando o atacante apresentou uma lesão no tendão da coxa que exigiu o início imediato da reabilitação.

Retorno ainda incerto

O tempo de recuperação dependerá da gravidade da lesão. Em casos mais leves, o retorno aos gramados pode ocorrer em cerca de três semanas.

No entanto, se os exames confirmarem uma lesão mais grave, o período afastado pode variar entre um e seis meses, o que representaria um desafio significativo tanto para o clube quanto para o jogador.

Dúvidas para os próximos compromissos

Por enquanto, Cristiano Ronaldo está fora da próxima partida do Al-Nassr contra o Neom SC, enquanto a comissão técnica aguarda novos exames e avaliações médicas.

A situação também levanta questionamentos sobre sua preparação para a Copa do Mundo FIFA 2026, que será disputada nos Estados Unidos, México e Canadá.

Aos 41 anos, Ronaldo busca chegar em plena forma ao que pode ser o último Mundial de sua carreira, o que torna sua recuperação um tema de grande interesse no futebol internacional.



Palmeiras: O Domínio de Abel Ferreira em São Paulo

Da Redação

O técnico português Abel Ferreira é só sorriso. O Palmeiras conquista o 27º título do Campeonato Paulista ao derrotar o surpreendente Novorizontino. Após vencer o jogo de ida em Barueri por 1 a 0, o Verdão selou a conquista com uma nova vitória no estádio Jorge Ismael de Biasi, desta vez por 2 a 1. Os gols de Vitor Roque e Flaco López garantiram a taça e consolidaram a hegemonia de Abel Ferreira, que levantou seu quinto Paulistão desde 2020.

A campanha alviverde foi marcada pela segurança defensiva, personificada pelo goleiro Carlos Miguel, que foi decisivo ao longo da competição. O título também isolou o capitão Gustavo Gómez como o maior campeão da história do clube, com 13 troféus. O Palmeiras superou obstáculos como o clássico contra o São Paulo na semifinal para chegar à sua sétima final consecutiva, provando que, mesmo com renovações no elenco, a mentalidade competitiva permanece intacta sob o comando da comissão técnica portuguesa.



Manchester City e Liverpool: Gosto picante de uma boa rivalidade

Da Redação

Manchester City e Liverpool vão se enfrentar pelas quartas de final da Copa da Inglaterra, em um dos jogos mais aguardados da temporada. A partida única será disputada no estádio Etihad, casa do Manchester City, garantindo aos anfitriões a vantagem do mando de campo. O sorteio dos confrontos, realizado nesta segunda-feira pela Federação Inglesa de Futebol, definiu os embates da próxima fase da competição, e o clássico entre esses dois gigantes do futebol inglês rapidamente se tornou o destaque. Ambas as equipes chegam ao confronto com campanhas sólidas e elencos repletos de estrelas. O Manchester City, sob comando de Pep Guardiola, busca manter o domínio no futebol inglês, apostando em posse de bola, intensidade e criatividade ofensiva. Já o Liverpool, treinado por Jürgen Klopp, aposta no tradicional estilo



de pressão alta e velocidade nos contra-ataques, com jogadores experientes e jovens talentos prontos para decidir partidas decisivas. Historicamente, confrontos entre Manchester City e Liverpool são marcados por partidas intensas, equilíbrio técnico e grande rivalidade, o que aumenta a expectativa entre torcedores e analistas esportivos. O jogo promete não apenas definir quem avança na Copa da Inglaterra, mas também

mostrar o nível de competitividade entre dois dos clubes mais fortes do país. Com a partida marcada como destaque da rodada, fãs de futebol esperam um espetáculo repleto de emoção, estratégias elaboradas e, provavelmente, gols de alta qualidade. A rivalidade entre Manchester City e Liverpool garante um confronto vibrante, que certamente ficará na memória dos amantes do futebol inglês e internacional.

Flamengo: O 40º Título Carioca nos Pênaltis

Da Redação

No Rio de Janeiro, o Flamengo sagrou-se campeão carioca pela 40ª vez após um clássico eletrizante contra o Fluminense. Depois de um empate sem gols no tempo regulamentar no Maracanã, a decisão foi para as cobranças de pênalti. O goleiro Agustín Rossi foi o grande herói da noite, defendendo duas penalidades e garantindo a vitória rubro-negra por 5 a 4 na série decisiva. A conquista marcou uma estreia de ouro para o técnico Leonardo Jardim, que assumiu

o comando da equipe nesta temporada e já entregou um título de peso. O Flamengo teve uma trajetória sólida, incluindo uma goleada histórica de 8 a 0 sobre o Madureira na semifinal. A final contra o Tricolor foi um teste de nervos, onde a qualidade individual e a resistência física prevaleceram. Com este título, o Flamengo amplia sua vantagem como o maior vencedor da história do torneio, arrecadando cerca de R\$ 20 milhões em premiações totais e injetando confiança para as disputas da Libertadores e do Brasileiro que se aproximam.





GLOBAL P&G

Accountants & Consultants

**“Clientes
satisfeitos,
a nossa
melhor
referência”**



Aliados no
»»»»» CRESCIMENTO
do seu negócio <<<<<



**Unit 8, Holles House,
Overton Road,
London SW9 7AP**



020 3051 7441



077 6513 0322



»»»»» www.p-gfinancial.co.uk